

*Departamento de
Francés
2016-17*

Nivel
Intermedio 1

NIVEL INTERMEDIO 1

LIBRO DE TEXTO: «*Le nouvel édito*», Niveau B1, Méthode de Français E. Heu, M. Abou-Samra, M. Perrard, C. Pinson. Ed. Didier - Edelsa + Cahier d'activités.

LECTURA RECOMENDADA: «*Vendredi ou la vie sauvage*», Michel Tournier. Coll.Folio

En el apartado de la fonética, utilizaremos las fichas fonográficas que aparecen en el libro "Alter Ego 2+".

TEMPORALIZACIÓN:

12 y 13 de septiembre.- Presentación oficial de grupos y primer día de clase.

5 de septiembre: Celebración de las pruebas de clasificación.

UNIDAD 1.- "Vivre ensemble " + material proporcionado) (del 12 de septiembre al 7 de noviembre: 15 sesiones de 2:15 horas cada una). Esta unidad se basará en el primer dossier del libro que trata el tema de la convivencia y todos los hábitos adquiridos en torno a ella.

Competencia léxico-semántica

- Léxico de la vivienda y el fenómeno de la colocación.
- Los lugares y habitantes de un inmueble.
- Vocabulario relacionado con la profesión de portero de un inmueble.
- Vocabulario del consumo alimenticio, los "**fast-food**".
- Léxico del menú gastronómico francés y de las recetas.
- Léxico de la restauración y de la alimentación.
- Léxico del reglamento interior de un restaurante.
- Expresiones relacionadas con el "**savoir vivre**".
- Términos relacionados con las fiestas y su organización.
- Vocabulario relacionado con los huertos urbanos en Francia.

Competencia gramatical

- Estructuras para la descripción de una vivienda.
- Estructuras para matizar nuestras descripciones.
- La alternancia del **passé composé** y el imperfecto francés.
- La concordancia del participio pasado en el **passé composé** con los auxiliares **être** y **avoir** (repaso).
- Los verbos pronominales en **passé composé**: concordancia del participio con el sujeto, con el COD, invariables.
- El subjuntivo presente: expresión de consejos, órdenes, permisos y prohibiciones.

Competencia fonético-fonológica

- Diferencias fonéticas entre el **passé composé** y el imperfecto.
- La concordancia del participio con el auxiliar **avoir**.

- Entonación de la orden, el permiso y la prohibición.
- Entonación de la frase en el consejo y la obligación.
- Pronunciación del subjuntivo.
- Distinción entre los sonidos vocálicos nasales.

Competencia pragmática

- Hablar de nuestra vivienda ideal.
- Preguntar datos sobre todo tipo de alojamientos.
- Describir al portero de un inmueble.
- Narrar una anécdota de convivencia.
- Comprender el extracto de una novela.
- Expresar un punto de vista sobre temas gastronómicos.
- Redactar y comprender un menú francés.
- Preguntar sobre gastronomía y restaurantes.
- Dar consejos y escribir reglas sobre el “**savoir vivre**”

Competencia sociocultural e intercultural

- Relaciones en la convivencia.
- La figura del “**gardien d'immeuble**” (portero de edificios) en Francia.
- Hábitos alimenticios en Francia. Comparación con el país de origen.
- Cuestionarios sobre gastronomía
- Organización de una fiesta en Francia. El menú francés.
- La novela “*La elegancia del erizo*” de Muriel Barbery.
- Recetas de cocina francesa.
- Los **fast-food**. Restaurantes de comida rápida.
- Los concursos gastronómicos.

UNIDAD 2: “Au travail” + material proporcionado) (del 9 de noviembre al 30 de enero: 16 sesiones de 2:15 horas cada una).

Esta unidad incluirá la unidad 2 del libro que trata tanto los estudios realizados como los oficios desempeñados.

Los días 18 y 19 de enero se hará entrega de las notas de la primera evaluación

Competencia léxico-semántica

- Léxico relacionado con la educación y el sistema educativo: etapas, certificaciones, material escolar...
- Léxico relacionado con el mundo laboral.
- Vocabularios relacionados con las sensaciones y sentimientos.
- El léxico de la entrevista de trabajo y el CV.
- Vocabulario relacionado con las cualidades necesarias para realizar un trabajo.
- Vocabulario relacionado con la autobiografía.

Competencia gramatical

- Los pronombres relativos simples.
- La “**mise en relief**”. Cómo resaltar elementos de una frase.
- El lugar del adjetivo en el discurso.

- La formación de los adverbios en “-ment”.

Competencia fonético-fonológica

- Pronunciación de los adverbios en “-ment”.
- Entonación de los mensajes de felicidad y decepción.
- Pronunciación de siglas y acrónimos.
- El ritmo de la frase cuando se resalta algún elemento.
- Abreviaciones en los mensajes de teléfono móvil.

Competencia pragmática

- Describir la trayectoria escolar, universitaria...
- Comprender las ofertas de trabajo e indicar las cualidades para realizar un trabajo.
- Comprender a alguien que cuenta su vida profesional.
- Comprender y redactar un *curriculum vitae*.
- Comprender y redactar una carta de motivación.
- La entrevista de trabajo.
- Dar consejos a alguien que busca un empleo.

Competencia sociolingüística

- Fórmulas usuales de la entrevista de trabajo.
- Fórmulas impersonales de la necesidad: *il est important / essentiel de*.
- Reconocer los registros de lengua (estándar / familiar).
- Términos familiares y argóticos del ámbito escolar, universitario y laboral: *bosser, bûcher, secher, antisèche, boulot, taf...*
- Expresiones idiomáticas para expresar habilidades, capacidades, rasgos del carácter...: *avoir un poil dans la main, sucrer les fraises...*
- Fórmulas de teletrabajo.

Competencia sociocultural e intercultural

- Presentación en una situación profesional y búsqueda de un trabajo.
- Consejos para una entrevista de trabajo.
- Experiencias de prácticas en empresas.
- Informar sobre la jornada de trabajo.
- El teletrabajo.
- La enseñanza universitaria en Francia.
- Dificultades actuales para encontrar un trabajo en Francia y en España.
- Otras experiencias laborales y estudiantiles. Testimonio de un estudiante camboyano en Francia.

UNIDAD 3: “Faites passer le message” + material proporcionado)

(del 1 de febrero al 13 de marzo: 10 sesiones de 2:15 horas cada una)

En esta unidad se trabajará la unidad 3 del manual y se tratará la actualidad de los medios de comunicación en Francia y las nuevas tecnologías.

Competencia léxico-semántica

- Léxico de los medios de comunicación en Francia.
- Léxico de las nuevas tecnologías.

- Terminología en las redes sociales. Anglicismos: **chat, forum...**
- Vocabulario relacionado con la prensa *on-line*.
- La lengua de signos.
- Vocabulario de presentadores de TV, radio,...

Competencia gramatical

- La nominalización.
- La forma pasiva.
- La expresión de la finalidad.
- La negación y la restricción.

Competencia fonético-fonológica

- Pronunciación de las grafías **au, eau, oeu, eu, ou.**
- Pronunciación de **-t-** en la interrogación con inversión.
- Pronunciación de **e** cerrada y abierta
- Entonación en la expresión del humor y los sentimientos.
- El encadenamiento vocálico en la forma pasiva.

Competencia pragmática

- Hablar de los medios de comunicación francófonos.
- Hablar de las nuevas tecnologías.
- Presentación de noticias en la tele.
- Utilizar y comprender el francés de las redes sociales.
- Simular una entrevista o debate televisivo.
- Comprender un artículo sobre la vida sin televisión.
- Escribir una propuesta al Senado sobre las nuevas tecnologías.
- Dar consejos a alguien para aprender a utilizar un ordenador.
- Comprender a los presentadores de la televisión, la radio,...
- Realizar reportajes y plantearse objetivos..

Competencia sociolingüística

- Fórmulas de la prensa escrita, televisiva y *on-line*.
- Fórmulas para opinar sobre comunicación y nuevas tecnologías.
- Fórmulas utilizadas en las redes sociales.
- Fórmulas para dar consejos.

Competencia sociocultural e intercultural

- Los franceses y los medios de comunicación.
- Los medios de comunicación francófonos. TV5.
- Los franceses y las nuevas tecnologías.
- Algunas familias que viven sin televisión.
- Los riesgos de la utilización excesiva del ordenador

UNIDAD 4: “Entre nous” (Del 15 de marzo al 3 de mayo: 10 sesiones de 2:15 horas cada una)

En esta unidad se trabajará la unidad 4 del libro de texto que trata el tema de la familia y las historias sentimentales.

Los días 5 y 6 de abril tendrán lugar las Jornadas Culturales.

Competencia léxico-semántica

- Léxico de las relaciones sentimentales y de amistad.
- Vocabulario referente a la familia.
- Léxico relativo a la educación de los hijos.
- Vocabulario relacionado con las tradiciones y fiestas familiares.
- Léxico relacionado con la comparación y la descripción de personas.
- Léxico relativo a la salud.
- Vocabulario usual de las encuestas.

Competencia gramatical

- El comparativo y el superlativo.
- La oposición y la concesión.
- La expresión de la opinión, certeza y duda.
- Los conectores en la narración.

Competencia fonético-fonológica

- La desnasalización.
- La entonación de la aceptación y la duda.
- El ritmo de la frase cuando rechazamos algo.
- Entonación de la alegría y la tristeza.
- La *h* aspirada y la *h* muda.

Competencia pragmática

- Informar sobre la vida de pareja o la elección de ser soltero/a.
- Expresar sentimientos.
- Sugerir e incitar a alguien a actuar en la educación de los niños.
- Comprender y hablar de los diferentes tipos de amistad.
- Contar las relaciones familiares y reuniones tradicionales.
- Comprender testimonios radiofónicos sobre la juventud y las pasiones.
- Comparar diferentes modos de vida.
- Comprender las historias de una BD (cómic francófono).
- Comprender un poema de *Alfred de Musset*.
- Escribir a un correo de lectores sobre el tema de la educación.
- Dar nuestra opinión sobre el matrimonio.
- Argumentar.
- Describir a un amigo.
- Simular una conversación entre médico y paciente.

Competencia sociolingüística

- Convenciones lingüísticas para hacer un programa de radio que verse sobre la juventud, la pasión.
- Fórmulas para aconsejar: *si j'étais à ta place..., vous avez tout intérêt à...*
- Fórmulas para opinar sobre relaciones sentimentales y de amistad.
- Fórmulas para dar testimonio de una pasión.

- Convenciones lingüísticas para comparar modos de vida.
- Fórmulas para opinar sobre el matrimonio y la vida de soltero/a.

Competencia sociocultural e intercultural

- Las relaciones de pareja en Francia
- Celebración de la jornada de la amistad.
- La BD.
- Ejemplo de poesía francesa. *Alfred de Musset*.
- Comprender un extracto de una película francesa: ***Marie-Antoinette***.
- La estructura de la sanidad en Francia.

Las pruebas de aprovechamiento tendrán lugar entre el 8 y el 18 de mayo y los días 23 y 24 de mayo estarán dedicados a la entrega de notas finales, siendo el día 24 el último día lectivo.