



## PROGRAMACIÓN NIVEL C1.1.

### LIBRO DE TEXTO:

**OUTCOMES ADVANCED Student's Book.** Hugh Dellar and Andrew Walkley. National Geographic Learning / Cengage Learning, 2016. Unidades 1- 8.

Práctica adicional en ***myelt.heinle.com***

### LIBROS DE REFERENCIA.

#### Gramáticas

(New) ***Practical English Usage.*** Fully Revised. Fourth Edition. Michael Swan. Oxford, 2016.

***Language Practice for Advanced.*** English Grammar and Vocabulary. 4<sup>th</sup> edition. Michael Vince. Macmillan 2014.

***MyGrammarLab C1 / C2 (with Key).*** Mark Foley & Diane Hall. Pearson, 2012.

#### Diccionarios

##### En papel

*Oxford Advanced Learners Dictionary*, 9th Edition.

*Collins Cobuild Advanced Learner's Dictionary*, 8th Edition.

*Longman Dictionary of Contemporary English*, 6th Edition.

*Longman Language Activator.*

##### En Internet

**wordreference.com**; **macmillandictionary.com**; **cambridgedictionary.com**; **oald.com**;

**linguee.com**; **urbandictionary.com**; **merriamwebster.com**; **howjsay.com** (pronunciación)

#### Contenidos temáticos



## PRIMER CUATRIMESTRE

### UNIDAD 0

#### 1. CONTENIDO TEMÁTICO: PRESENTACIÓN DEL CURSO.

#### TEMPORALIZACIÓN: 1 sesión (12 septiembre 2018)

- Hoja informativa del centro, con especial atención a asistencia y evaluación, criterios de promoción y fechas destacables del calendario escolar.
- Objetivos del curso C.1.1.
- Manual de clase y otros materiales de referencia: gramática, diccionarios, y recursos adicionales: *Speak Up*, lecturas de la biblioteca, webs...
- Aula virtual de apoyo en *myelt.heinle.com*
- Cumplimentación de la ficha del alumno.
- Actividades orales de presentación del alumnado (*icebreakers* y *group bonding*).
- Actividades orales de repaso de niveles anteriores.
- Actividades conducentes a la responsabilidad y la autonomía en el aprendizaje con documentos, en inglés, de la Biografía del Portfolio Europeo de las Lenguas.
- Autoevaluación con los descriptores del nivel B2 del PEL.
- Evaluación inicial o diagnóstica.



## **UNIDAD 1: LAS CIUDADES**

### **1. CONTENIDO TEMÁTICO**

- Vivienda, hogar y entorno.

### **2. TEMPORALIZACIÓN:** 7 sesiones: 17/09/18 – 8/10/18

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

#### **3.1 FUNCIONES**

- Describir distintos aspectos de ciudades y de la vida en la ciudad.
- Problemas urbanos y cómo afrontarlos.
- Cambios en áreas urbanas.
- Historias y leyendas urbanas.
- Dar y solicitar información sobre lugares.
- Preguntar por el conocimiento de algo y expresar conocimiento y desconocimiento.
- Reaccionar ante el inicio de un relato.
- Destacar o enfatizar un elemento.
- Dar un ejemplo.

#### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario relativo a la vida en las ciudades.
- Vocabulario relativo a procesos de recuperación y cambio en las ciudades.
- Adjetivos "extremos".
- Adverbios "intensificadores".
- Exageración y énfasis mediante símiles: " It is/was like..."
- Ampliación del léxico para referirse a distintos tipos de vivienda.
- Vocabulario sobre las comunidades de vecinos.
- La ciudad: ampliación del léxico sobre espacios urbanos. Tipos de ciudad.
- El mundo rural: ampliación del léxico sobre espacios rústicos. Construcciones rurales.
- Ampliación del vocabulario relacionado con los servicios de la oficina bancaria.
- Ampliación del vocabulario relacionado con los servicios de abastecimiento público.

- Incidencia del contexto en las unidades léxicas: significado referencial, significado connotativo, diferencias de registro, ironía, atenuación e intensificación.
- Expresiones y unidades fraseológicas formadas por varias palabras: (*Binomials*)
- Colocaciones. (*conspicuous consumption, economic downturn*)
- Locuciones y expresiones idiomáticas

## 5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

### Tiempos y formas de perfecto:

- Presente perfecto simple (activo y pasivo)
- Pasado perfecto simple (activo y pasivo)
- Futuro perfecto y otros verbos modales con infinitivo de perfecto (activo y pasivo)
- Oraciones participiales (activas y pasivas)
- Infinitivo perfecto (activo y pasivo)

## 6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Pronunciación de los participios en *-ed*.
- Pronunciación fuerte y débil de los auxiliares de los tiempos perfectos.
- Acentuación sintagmática y oracional en la expresión del énfasis.
- Entonación propia de la expresión del énfasis y de la exageración.

## 7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

- Enfatizar y exagerar: añadir interés a las narraciones.
- Reforzar y ejemplificar los argumentos.
- Conversar sobre ciudades visitadas.
- Manifestar escucha activa mediante expresiones como: *Yeah? / Really? / Did you?*
- Dar una charla sobre cómo mejorar una ciudad basada en un guión o propuesta comercial.
- Contar historias sobre leyendas urbanas.
- Diferenciar el registro (neutro o académico-formal) entre sinónimos.



## **8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

- (Re-)descubrimiento de grandes ciudades como Bogotá, Bilbao y Manchester y cómo han experimentado importantes procesos de renovación distintos o similares a los producidos en la propia ciudad del alumno-a.



## **UNIDAD 2: RELACIONES**

1. **CONTENIDO TEMÁTICO:** Relaciones personales y sociales.

2. **TEMPORALIZACIÓN:** 7 sesiones: 10/10/18 – 05/11/18

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

#### **3.1. FUNCIONES**

- Anuncios publicitarios con implicaciones socioculturales o juegos de palabras.
- Describir personas.
- Dar nuestra impresión sobre personas que no conocemos bien.
- Hablar sobre romance y ciencia.
- Hablar sobre diferentes tipos de relaciones.
- Expresar opiniones de manera tentativa.
- Compartir problemas y resolverlos mediante el diálogo.
- Pedir confirmación o desmentido de una información.
- Transmitir el mensaje que otra persona ha dicho.
- Dar el pésame o condolencias.

#### **3.2 TEXTOS ORALES**

##### **3.2.1. COMPRENSIÓN Y MEDIACIÓN**

- Entrevistas en directo (textos orales)

#### **3.3 TEXTOS ESCRITOS**

##### **3.3.1 COMPRENSIÓN Y MEDIACIÓN**

- Anuncios publicitarios con implicaciones socioculturales o juegos de palabras.

##### **3.3.2 COMPRENSIÓN, PRODUCCIÓN, INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN**

- Cartas o mensajes personales en los que se expresa con flexibilidad y eficacia, incluyendo usos de carácter emocional, alusivo y humorístico.

### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Adjetivos para describir personas.
- Verbos frasales relacionados con las relaciones interpersonales.



- Vocabulario relacionado con las relaciones interpersonales.
- Ampliación del léxico relacionado con la información personal: vocabulario relacionado con la edad y con los cambios de estado civil; vocabulario relacionado con el origen.
- Léxico relacionado con la descripción física de las personas: detalles para la caracterización física.
- Ampliación del léxico relacionado con el carácter, personalidad, cualidades, valores, capacidades, habilidades, gustos, aficiones, manías personales, sentimientos y estados de ánimo.
- Ampliación del léxico propio relacionado con la amistad, los sentimientos, el amor, las citas.

## **5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES**

- Would.
- Colocaciones y verbos frasales.
- La comparación.

## **6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

- Comprender lenguaje rápido.
- Acentuación de las palabras.

## **7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS**

- Hablar sobre personas que conoces.
- Expresar impresiones sobre desconocidos.
- Hablar sobre la relación entre la ciencia y el amor.
- Hablar sobre diferentes tipos de relaciones personales.
- Expresar opiniones de forma conjetural.
- Compartir y resolver problemas.

## **8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

- Prejuicios.



## **UNIDAD 3 : CULTURA E IDENTIDAD**

### **1. CONTENIDO TEMÁTICO**

- Identidad personal y nacional.
- Relaciones personales y sociales.
- Cultura y actividades artísticas.

### **2. TEMPORALIZACIÓN:** 6 sesiones: 07/11/18- 26/11/18

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

- Debatir diferentes aspectos sobre cultura y sociedad.
- Manifestar desacuerdo con las opiniones de otras personas de manera educada.
- Expresar más enfáticamente sentimientos y opiniones.
- Describir objetos útiles y tareas de mantenimiento del hogar.
- Debatir la identidad personal y las identidades nacionales.
- Reconocer el lenguaje corporal y los gestos propios del idioma.
- Narrar hechos biográficos. Secuencia de la exposición.

#### **3.2 TEXTOS ORALES**

##### **3.2.1. COMPRENSIÓN Y MEDIACIÓN**

- Entrevistas en directo (textos orales)
- Películas, representaciones teatrales y series de todo tipo.

### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario relacionado con la sociedad y la cultura.
- Vocabulario relacionado con objetos domésticos.
- Vocabulario relacionado con la celebración de fiestas populares.
- Ampliación del vocabulario para el aspecto temporal: simultaneidad, anterioridad, posterioridad, puntualidad, anticipación y retraso, inicio y finalización, continuación, repetición, duración y transcurso.
- Ampliación del léxico relacionado con la familia: vínculos y parentescos de tercer grado y siguientes. Vocabulario específico para hablar de relaciones familiares.



- Ampliación del léxico relacionado con situaciones y problemas sociales: conductas sociales y vocabulario para su caracterización.
- Ampliación del léxico relacionado con las celebraciones, fiestas y actos familiares y sociales. Vocabulario específico para hablar de convenciones en estos ámbitos.
- Ampliación del léxico referido a normas, comportamientos y conductas sociales: modales.
- Ampliación del léxico relacionado con la emigración y la multiculturalidad.
- Incidencia del contexto en las unidades léxicas: significado referencial, significado connotativo, diferencias de registro, ironía, atenuación e intensificación.
- Expresiones y unidades fraseológicas formadas por varias palabras:
- Colocaciones, locuciones y expresiones idiomáticas. (*What an idiot! How awful! Oh, dear!*)

## 5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Oraciones enfáticas de relativo (*cleft sentences*)
- Estructuras con *fronting* o “anteriorización”.
- Estructuras enfáticas como *the thing...*, *what...*, *all...*, etc.
- Estructuras para enfatizar sentimientos/sensaciones.
- Estructuras para enfatizar acciones con *do* y con *happen*.
- Estructuras para enfatizar razones.
- Estructuras para enfatizar lugares.

## 6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS

- Entonación propia de las expresiones para rebatir generalizaciones y estereotipos:  
*What? Everyone? All ...? / Come on! / That can't be true! It's like saying... / Just because... doesn't mean... / I wouldn't go that far... / That's a bit..., isn't it?... / It's not as though...*
- La pronunciación de la vocal <o> en palabras como *cot*, *dog*, *gone*, etc., que se pronuncia como corta (/ɒ/) en inglés británico y se pronuncia /ɑ:/ o /ɔ:/ en inglés americano.
- Palabras escritas con <a> + consonante (*fast*, *after*) que se pronuncian /ɑ:/ en inglés

estándar del sur y /æ/ en inglés americano, así como en otras variedades del inglés.

- La pronunciación ligeramente sonora de la <t> y <d> (*alveolar tap*) entre vocales en inglés americano, inglés australiano o inglés neozelandés: *potato* /pə'tet̚təʊ/.
- Palabras con <th>, <d>, <t>, <n>, seguidas de <u> o <ew> que se pronuncian con /ju:/ en inglés británico y que son /u:/ en la mayoría de variedades del inglés americano: *enthusiastic* /ɪnˌθju:zɪ'æstɪk/ /ɪnˌθu:zɪ'æstɪk/; *new* /nju:/ /nu:/; *duty* /'dju:tɪ/ /'du:tɪ/.
- Diferencias ortográficas más habituales entre inglés británico y americano: -our/-or (*colour/color*), -re/-er (*centre/center*), -ise/-ize(-ize) (*realise/realise(-ize)*), -ll/-l (*travelled/traveled*).

## 7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

- Desarrollar conversaciones sobre estereotipos y generalizaciones nacionales y culturales.
- Comparar objetos domésticos que reflejan estereotipos culturales y nacionales.
- Profundizar en las distintas identidades regionales del Reino Unido.
- Practicar frases hechas conversacionales la palabra *thing*.
- Identificar situaciones como problemas o como soluciones.
- Identificación y empleo adecuado del lenguaje no verbal y otros elementos paralingüísticos (gestos, posturas, proximidad y contacto) que normalmente acompañan a la expresión de funciones comunicativas propias del nivel y reacción adecuada ante esos comportamientos y gestos. Reconocimiento expreso de los gestos propios de la lengua que aprende en contraste con los de su cultura.

## 8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Conocer y respetar tradiciones de distintos países.
- Conocer objetos representativos de diversos países y/o culturas.
- Relativizar el valor que se da a determinados objetos cotidianos en distintos países y/o culturas.
- Diferencias diatópicas y diastráticas: indicadores lingüísticos de grupo profesional, social, generacional.



## **UNIDAD 4: POLÍTICA**

1. **CONTENIDO TEMÁTICO:** Gobierno, política y sociedad.

2. **TEMPORALIZACIÓN:** 7 sesiones: 28/11/18 – 19/12/19

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

#### **3.1. FUNCIONES**

- Estructuras para enfatizar razones.
- Describir a políticos y sus cualidades.
- Dar opiniones sobre política.
- Hablar sobre las consecuencias de propuestas políticas.
- Contar chistes.
- Hablar sobre votar y elecciones.
- Preguntar si se está de acuerdo e invitar al acuerdo.
- Expresar acuerdo, rotundo y parcial.
- Expresar desacuerdo rotundo.
- Cambiar de tema. Proponer un cambio de tema. Rechazar un tema o un aspecto del mismo.
- Interrumpir, objetar, rebatir y replicar.
- Rellenar las pausas y ganar tiempo.

#### **3.2 TEXTOS ORALES**

##### **3.2.2 COMPRENSIÓN, PRODUCCIÓN, INTERACCIÓN Y MEDIACIÓN**

- Declaraciones públicas

#### **3.3 TEXTOS ESCRITOS**

##### **3.3.1 COMPRENSIÓN Y MEDIACIÓN**

- Entrevistas periodísticas.

## **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario relacionado con consecuencias.
- Adjetivos para describir cualidades personales



- Verbos descriptivos.
- Vocabulario relacionado con la política y los procesos electorales.
- Ampliación del léxico referido a normas, comportamientos y conductas sociales: modales.
- Ampliación del léxico relacionado con la organización social, política, administrativa y económica de los países: léxico sobre estamentos, clases y divisiones sociales; instituciones políticas y problemas de gobierno.

## **5. COMPETENCIAS Y GRAMATICALES**

- Oraciones condicionales 1 y 2 para hablar sobre verdades universales, situaciones probables e imaginarias en el presente y en el futuro, verdades en el pasado, situaciones imaginarias tanto en el presente como en el pasado.

## **6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

- Comprender lenguaje rápido.
- Entonación y ritmo de los chistes.

## **7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS**

- Describir/ hablar sobre políticos y sus cualidades.
- Expresar opiniones/impresiones sobre políticos.
- Hablar sobre las consecuencias de las decisiones políticas.
- Contar y entender chistes.
- Hablar sobre procesos electorales.
- Compartir y hablar sobre problemas.

## **8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

- El sistema político en Reino Unido. El Parlamento.
- El sistema electoral suizo.
- El humor.



Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna

Departamento de Inglés

Programación didáctica de Nivel C1.1 2018-19

**SE RESERVAN 2 SESIONES PARA PRUEBAS DE PROGRESO: 9 Y 14 DE ENERO**

**\* Últimas actividades de la evaluación de progreso e información al alumnado sobre su desempeño en el primer cuatrimestre: 16-17 enero de 2019**

## **SEGUNDO CUATRIMESTRE**

### **UNIDAD 5: SALIR DE NOCHE, QUEDARSE EN CASA**

#### **1. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS TEMÁTICOS**

- Ocio.
- Cultura y actividades artísticas.
- Viaje, alojamiento, y transporte.

#### **2. TEMPORALIZACIÓN:** 7 sesiones: 21/01/19 – 11/02/19

#### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

##### **3.1. FUNCIONES**

- Hablar sobre experiencias de fiestas y ocio nocturno.
- Comentar y especular sobre lo que el interlocutor dice.
- Persuadir
- Cambiar de tema.
- Hablar de turismo y lugares turísticos.
- Describir y reseñar libros.

#### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario propio de las actividades de ocio nocturno.
- Vocabulario (palabras y expresiones) útiles en las reseñas literarias.
- Ampliación del léxico para la descripción y valoración de las actividades de ocio y tiempo libre y de las actividades artísticas: duración, calidad, ritmo, proceso, asociación, juicio crítico.
- Léxico relacionado con restaurantes, bares y otros lugares para comer (ampliación) y con los diferentes sabores, dietas, guías gastronómicas, recetas (ampliación): gustos, sabores y caracterización de platos.
- Ampliación del vocabulario sobre literatura: partes de un libro; tipos de edición; léxico para el análisis de textos.



- Ampliación del vocabulario sobre cine y teatro: tipos de obras y películas, reparto, acciones relacionadas con la asistencia al cine y teatro.
- Ampliación del vocabulario sobre espectáculos, museos y exposiciones.
- Léxico sobre actividades artísticas:
- Expresiones y unidades fraseológicas formadas por varias palabras:
  - Colocaciones.
  - Locuciones y expresiones idiomáticas.
  - Paremias y expresiones de sabiduría popular.

## 5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Sintagmas nominales con la preposición *of*: *a group of*, *a number of*, *a herd of*, *a swarm of*, *a bunch of*, etc.
- premodificación y post-modificación del sustantivo y del nombre propio mediante
- vocativos
- adjetivos
- nombres compuestos
- sintagmas preposicionales
- oraciones de relativo
- oraciones de relativo reducidas a un sintagma adjetivo.

## 6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Pronunciación de *of* /əv/ en sintagmas nominales.
- *Linking* o “sinalefa” en la pronunciación de sintagmas nominales.
- Acentuación de sustantivos compuestos.

## 7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

- Introducir y practicar maneras de hablar sobre turismo y lugares turísticos.
- Contribuir a una guía turística sobre lugares menos conocidos.
- Describir y recomendar obras literarias y cinematográficas.
- Escribir una reseña literaria.

## 8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES



Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna

Departamento de Inglés

Programación didáctica de Nivel C1.1 2018-19

- Conocer la vida cultural, turística menos conocida y de ocio nocturno en Londres.
- Tomar la literatura en L2 como fuente de entretenimiento, disfrute y aprendizaje.





## **UNIDAD 6: CONFLICTO Y RESOLUCIÓN.**

1. **CONTENIDO TEMÁTICO:** Relaciones personales y sociales. Conflictos y resoluciones.

2. **TEMPORALIZACIÓN:** 6 sesiones: 13/02/19 – 11/03/19

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

#### **3.1. FUNCIONES**

- Expresar indiferencia o ausencia de la preferencia.
- Expresar y preguntar por planes y expresar planes e intenciones frustrados.
- Expresar y preguntar por un amplio rango de sentimientos y estados de ánimo.
- Reaccionar y responder ante sentimientos ajenos.
- Quejarse de algo o alguien.
- Proponer, sugerir e insistir.
- Amenazar; aceptar y negar la culpabilidad, reprochar, acusar.
- Retractarse.
- Tranquilizar, animar y consolar.

#### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario relacionado con conflictos bélicos y resoluciones/soluciones.
- Discusiones y debates.
- Unidades fraseológicas relacionadas con la guerra y la paz.
- La metáfora extendida.

#### **5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES**

- *Wish / If only* para formular hipótesis y deseos.

#### **6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

- Comprender lenguaje rápido.
- Entonación.
- Acentuación de la oración.

#### **7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS**

- Manejar discusiones de forma constructiva.



- Defender un posicionamiento. Excusarse.
- Hablar sobre cómo te gustaría que las cosas fueran.
- Hablar/ debatir sobre conflictos políticos y resoluciones.
- Entender y utilizar metáforas.

## **8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

- Resolución pacífica de los conflictos.



## **UNIDAD 7: CIENCIA E INVESTIGACIÓN**

### **1. CONTENIDO TEMÁTICO**

- Ciencia y tecnología
- Geografía, naturaleza y medio ambiente.

### **2. TEMPORALIZACIÓN:** 6 sesiones: 20/03/19 – 8/04/19

### **3. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

#### **3.1. FUNCIONES**

- Discutir distintas áreas de trabajo en el campo de la ciencia.
- Explicar y debatir noticias sobre la ciencia.
- Expresar sorpresa y descrédito.
- Hablar sobre películas de ciencia ficción
- Debatir los usos y abusos de la estadística.
- Formular hipótesis, conjeturas y predicciones.
- Introducir palabras de otros y citar.
- Abrir y cerrar una digresión.

#### **3.3 TEXTOS ESCRITOS**

##### **3.3.1 COMPRENSIÓN Y MEDIACIÓN**

- Instrucciones e indicaciones pormenorizadas y complejas

### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO SEMÁNTICOS**

- Vocabulario científico.
- Denominaciones de los distintos campos científicos y sus practicantes.
- Expresiones de sorpresa y descrédito.
- Vocabulario cinematográfico en el subgénero de ciencia ficción.
- Vocabulario del lenguaje estadístico.
- Léxico relacionado con la certeza.
- Léxico relacionado con la realidad y la ficción.
- Ampliación del léxico relacionado con las tecnologías de la información y la comunicación.
- Ampliación del léxico y acrónimos sobre informática y nuevas tecnologías.



- Ampliación del vocabulario general relacionado con la ciencia y sus disciplinas.
- Morfemas derivativos (sufijos, prefijos, interfijos) para la formación y derivación de palabras.
- Composición de palabras:
- Palabras compuestas.
- Siglas y acrónimos.

## 5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES.

- Derivación de palabras: formación de sustantivos y adjetivos.
- Uso de las mismas palabras en distintas categorías gramaticales.
- Nominalización.
- La voz pasiva en los distintos tiempos verbales.
- La voz pasiva con los verbos modales.
- Pasivas con *get*.
- Pasivas causativas: *have something done*.
- Pasivas en estilo indirecto.
- Participio de presente pasivo (*-ing*).
- Oraciones de relativo reducidas.
- Evitación del uso de la pasiva: expresiones impersonales en inglés informal.
- El uso pasivo del verbo *need - v-ing* en voz activa.

## 6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Pronunciación de participios regulares en la voz pasiva.
- Pronunciación de formas fuertes y débiles en los auxiliares de voz pasiva.
- Entonación en la expresión de la sorpresa y el descrédito.
- Cambio en palabras derivadas: *photograph* /'fəʊtəˌgrɑ:f/ *photography* /fə'tɒgrəfi/.
- Cambio según sea palabra compuesta o adjetivo + sustantivo: *greenhouse - green house* /'gri:nˌhaʊs/ /'gri:n 'haʊs/; *blackbird - black bird* /'blækˌbɜ:d/ /'blæk 'bɜ:d/.
- Acento primario y secundario: *indescribable* /ˌɪndɪ'skraɪbəbəl/; *unimaginative* /ˌʌnɪ'mædʒɪnətɪv/.
- Sufijos y acentuación habitual.



- Sílaba final: **-eer** *enginEER*; **-ee** *refuGEE*; **-oon** *afterNOON*, etc.
- Sílaba penúltima: **-ia** *MEdia*; **-ian** *muSlcian*; **-ic(s)** *geoGRAphic*; **-ious** *reLIgious*, etc.
- Sílaba antepenúltima: **-ate** *SEparate*; **-cy** *POlicy*; **cal** *poLItical*; **-itive** *POsitive*; **-ity** *oppoRTUnity*, etc.
- Sin cambio con respecto a la palabra principal de la familia: **-al** *PERsonal*; **-ess** *HAppiness*; **-ally** *ACtually*; **-hood** *BROtherhood*, etc.

## 7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

- Registros formales e informales vinculados al uso o no uso de las formas pasivas.
- Interpretar estadísticas y manifestar distintos grados de acuerdo con las mismas

## 8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Conocer distintas áreas de investigación científica y avances científicos.
- Aprender las distintas formas de expresión de datos numéricos en los distintos países.
- Conocer y aplicar las diferencias entre el sistema de medición europeo y el anglosajón y el norteamericano.



## **UNIDAD 8: NATURALEZA Y CULTURA**

1. **CONTENIDO TEMÁTICO:** Naturaleza y medio ambiente. Viajes
2. **TEMPORALIZACIÓN:** 6 sesiones: 22/04/19 – 8/05/19
3. **COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS**

### **3.1. FUNCIONES**

- Énfasis en la expresión de la opinión
- Discusión de estereotipos
- Descripciones de animales y entornos naturales.
- Narraciones de historias

### **4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS**

- Vocabulario relativo a animales inusuales.
- Vocabulario relativo a diferentes tipos de hábitats.
- La comunicación.
- Los adjetivos compuestos.
- Expresiones idiomáticas.
- Ampliación del léxico para hablar de problemas medioambientales y desastres naturales.
- Ampliación del vocabulario sobre el reciclaje, las energías alternativas y el desarrollo sostenible.
- Ampliación del léxico sobre paisajes y accidentes geográficos.
- Ampliación del vocabulario general para hablar del universo y del espacio.
- Composición de palabras:
  - Palabras compuestas.

### **5. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES**

- Uso de auxiliares (be, have, do, will, must, etc.) para evitar la repetición y añadir énfasis.
- Coletillas interrogativas para expresar énfasis.
- Colocaciones.



## **6. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS**

- Entonación y énfasis.

## **7. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS**

- Describir paisajes naturales.
- Expresar opiniones de forma enfática.
- Narrar historias a partir de fotos.
- Hablar sobre comunicación.
- Debatir sobre estereotipos.
- Describir animales, sus hábitats y sus hábitos.
- Compartir y hablar sobre problemas.

## **8. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES**

- Estereotipos sobre género.
- Lenguaje y género. Lenguaje no sexista.

**SE RESERVAN 2 SESIONES PARA PRUEBAS DE PROGRESO. Estas fechas podrán ser flexibles y repartirse durante el cuatrimestre.**

**\* El día 15 y los días 17 y 22 de mayo de 2018 se reservan para la PRUEBA FINAL DE APROVECHAMIENTO, escrita y oral, respectivamente.**

**La CALIFICACIÓN FINAL de APROVECHAMIENTO se dará al alumnado el 24/05/17.**