

Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna
Programación didáctica de B2.1 de francés.

Curso 2019/2020

A lo largo de este curso, los contenidos secuenciados en esta programación serán trabajados sobre el material proporcionado por el Departamento de Francés, dado que no se seguirá un libro de texto al uso. Al final de este año, nuestros alumnos alcanzarán un nivel B1+, según el Marco Común Europeo de Referencia. Para cumplir este objetivo, planteamos este curso desde un punto de vista metodológico fundamentalmente práctico, de manera que sea posible sintetizar, asimilar y fijar los conocimientos previos adquiridos tanto en léxico como en gramática, a través del uso del idioma en situaciones de comunicación adecuadas y lo más reales posible. Se hará uso de diversas metodologías que impliquen el descubrimiento deductivo y la asimilación de los contenidos gramaticales y léxicos necesarios para alcanzar los objetivos. Los textos destinados a la comprensión tanto oral como escrita, serán siempre auténticos. Asimismo se hará especial hincapié en la transmisión de la cultura y civilización francesas, partiendo siempre de los temas que se tratarán en cada unidad. Retomaremos contenidos temáticos que se han trabajado en años anteriores, ampliándolos, y otros nuevos que se corresponden con el nivel que nos ocupa. Se hará uso de un aula virtual a la que los alumnos accederán regularmente, ya que se trabajará en modo de clase invertida, por lo que será necesario un trabajo previo en dicha aula para poder aprovechar al máximo las clases presenciales.

TEMPORALIZACIÓN

UNIDAD 1. CLIMA Y ENTORNO NATURAL. (del 17/9 al 22/10)

OBJETIVOS:

- Conocer a grandes rasgos el mapa administrativo de Francia y de sus territorios y departamentos y regiones de ultramar.
- Comprender un informe meteorológico.
- Conocer y manejar el léxico relativo a la meteorología y los desastres naturales.
- Conocer los principales problemas medioambientales en francés.
- Hablar sobre problemas medioambientales y de sus posibles soluciones.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Clima y tiempo atmosférico: fenómenos meteorológicos, descripción de la temperatura y los climas.
- Ampliación del vocabulario sobre fauna y flora.
- Geografía: conceptos básicos de la geografía física, humana y política.
- Ampliación del léxico para la ubicación espacial y relacionada con los puntos cardinales.
- Problemas medioambientales y desastres naturales.
- Anglicismos.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Las centrales nucleares en Francia.
- Las medidas políticas en materia de medio ambiente tomadas en Francia.
- Una persona relevante en el tema: Nicolas Hulot.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- El modo subjuntivo y las subordinadas relativas de subjuntivo.
- La nominalización.
- Adjetivos y pronombres indefinidos (revisión y ampliación)
- Los verbos impersonales.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Pronunciación de diptongos e hiatos. Dificultades particulares.
- Pronunciación de anglicismos o palabras francesas procedentes del inglés, muy presentes en el francés contemporáneo (*coach, buzz, scoop, remake,etc*)

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Comprender y resumir oralmente un texto escrito sobre uno de los problemas medioambientales más acuciantes. En pequeño grupo, se tratará sobre las causas y posibles soluciones para presentar la cuestión al resto de alumnos. Cada grupo trabajará sobre un texto diferente. Evaluable por observación.
- Hablar sobre las emociones que despiertan las diferentes estaciones del año.

UNIDAD 2. TIEMPO LIBRE Y OCIO. (del 24/10 al 3/12)

OBJETIVOS:

- Seleccionar un producto cultural en función de sus intereses y a partir de la información contenida en programaciones, resúmenes, tráileres, etc.
- Seguir el argumento de películas, series, programas de televisión y obras de teatro.
- Presentar y valorar un producto cultural que se ha disfrutado (libro, película, obra, etc.)
- Proponer la asistencia a un evento cultural. Negociar para acordar el evento.
- Realizar invitaciones oralmente y por escrito y aceptarlas o declinarlas.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Ampliación de vocabulario de deportes: acciones, instituciones deportivas.
- Ampliación del vocabulario de juegos y aficiones.
- Espectáculos populares.
- Tiempo libre y entretenimiento.
- Ampliación del léxico para la descripción y valoración de las actividades de ocio y tiempo libre y de las actividades artísticas: duración, calidad, ritmo, proceso, asociación, juicio crítico.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Manifestaciones culturales más importantes en Francia.
- Las actividades de ocio más populares en Francia.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Los pronombres demostrativos para introducir complementos de nombre o proposiciones relativas (*celui de droite, celui qui, celui dont...*)
- El énfasis: *ce qui me plaît c'est...*, *ce dont je me souviens c'est...*
- Los pronombres complemento y relativos compuestos.
- El pronombre **ce** para introducir una proposición neutra (prenez *ce dont vous avez besoin*)
- El adverbio.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Los acentos y su correspondencia fonética.
- Discriminación de b/v.
- Ortografía de los adverbios en -ment (*absolument/fréquemment*).

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Realizar una presentación y valoración de un producto cultural que se ha disfrutado (libro, película, obra, etc.). Exposición oral calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Comprender textos de crítica literaria y cinematográfica. Selección de la información y resumen oral para elegir en grupo el libro o película que se va a leer o ver. Tarea en grupos de cuatro alumnos, observable para evaluación de la mediación y la comprensión de textos escritos.

UNIDAD 3. VIAJES Y VACACIONES. (del 5/12 al 23/1)

OBJETIVOS:

- Desenvolverse en las gestiones de aduana: documentación, declaración de bienes, contenido y valor del equipaje, etc.
- Pedir y gestionar la información básica sobre precios, trayectos, fechas, alternativas de medios de transporte (duración, coste, etc.) y discutir las ventajas e inconvenientes de unos y otros.
- Comprender y completar documentación relacionada con viajes (formularios de hotel, impresos en aeropuertos...).
- Exponer las experiencias asociadas a un viaje: rutinas, incidentes, anécdotas.
- Plantear y gestionar quejas y reclamaciones sobre problemas y servicio deficiente
- Escribir una carta o correo de agradecimiento tras la estancia en un alojamiento o colgar una entrada en un portal de alquiler turístico.
- Dar y pedir información personal detallada sobre el aspecto físico, el estado civil y demás datos personales.
- Efectuar transacciones y gestiones administrativas concernientes a la documentación personal.
- Desenvolverse en intercambios de información sobre objetos perdidos o robados. Describir objetos personales, detallando sus características, medidas, materiales, etc.
- Solicitar asistencia policial, en caso de robo o accidente.
- Relatar un incidente que se ha presenciado como testigo y realizar gestiones básicas en la policía.
- Comprender y efectuar la descripción de personas, lugares, o la narración de algo que ha pasado.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Los diferentes tipos de viaje. Turismo solidario.
- Ampliación del vocabulario referido al alojamiento y hospedaje.
- Vocabulario específico relacionado con el turismo de playa y de montaña.
- Acciones y vocabulario específico relacionado con el equipaje y con la aduana.
- Vocabulario específico para la reserva y gestión de viajes.
- Ampliación del vocabulario referido a profesiones, cualidades y acciones relacionadas con el mundo del turismo y las vacaciones.
- Ampliación del léxico relacionado con la información personal y con la descripción física.
- Revisión y ampliación del léxico de la ropa para la descripción de una persona.
- La documentación personal.
- Características de los objetos: formas, dimensiones, material, etc.
- Léxico relativo a los delitos comunes. Las noticias de sucesos.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Destinos vacacionales más frecuentes entre los franceses.
- Los atractivos turísticos de Francia y de otros países francófonos.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.
- Trámites administrativos para poner una denuncia en Francia.
- Delincuencia: estado de la cuestión en Francia.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- El condicional compuesto.
- La voz pasiva: *se faire* + infinitivo.
- Los tiempos del pasado en la narración de sucesos (*passé composé*, *imparfait* et *plus-que-parfait*)
- Anterioridad, posterioridad, simultaneidad y frecuencia.
- Adjetivos con las expresiones *une espèce de*, *un drôle de*, *une sorte de* y en la expresión *avoir l'air*.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- La liaison y el registro de lengua. La liaison obligatoria.
- Ortografía de la concordancia sujeto-verbo, en particular con los pronombres relativos.
- La caída del sonido e en posición débil.
- Entonación: la indignación.
- Ortografía del verbo *faire* seguido de infinitivo.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Hablar de sus preferencias en materia de viajes. Negociar en pequeño grupo la organización de un viaje a Francia para todo el grupo de clase. En gran grupo se elegirá la mejor opción. Evaluable por observación.
- Participación en un blog de viajes. Producción escrita calificable hasta un máximo de diez puntos, consistente en un relato de un viaje.
- Prueba a calificar, hasta un máximo de diez puntos: redacción de la noticia de un suceso.
- Prueba oral: interacción en parejas de una declaración en la comisaría de policía a resultas de un robo durante un viaje en un país francófono.

UNIDAD 4. RELACIONES HUMANAS Y SOCIALES. (del 28/1 al 18/2)

OBJETIVOS:

- Identificarse, hablar de uno mismo/a y de su familia, de su profesión, de su entorno y hábitos; compararlos con los hábitos y costumbres en Francia.
- Narrar hechos biográficos, acciones concretas, experiencias, hábitos y costumbres, la duración y la continuidad de una acción, la anterioridad, simultaneidad y posterioridad de acciones... Secuencia de la narración: inicio, complicación /acción, resolución.
- Hablar sobre la familia y su evolución como patrón social.
- Hablar sobre la evolución en la comunicación entre las personas.
- Comprender y dejar mensajes en un contestador telefónico o buzón de voz.
- Preguntar telefónicamente por una persona y transmitir un recado.
- Establecer y mantener relaciones sociales a través de la interacción escrita con hablantes francófonos.
- Extraer la información principal y los detalles más relevantes de boletines informativos y meteorológicos, entrevistas, reportajes o documentales.
- Acceder a información y conocimiento sobre la actualidad e identificar valores de los países francófonos.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- La familia (ampliación).
- Rutinas cotidianas (revisión y ampliación).
- La división del tiempo, la frecuencia.
- Celebraciones, fiestas y convenciones sociales.
- Amistad, sentimientos, amor, citas.
- Las redes sociales.
- La información y su tratamiento.
- Acciones relacionadas con la comunicación.
- La comunicación telefónica y la correspondencia escrita.
- Los medios de comunicación (prensa escrita, radio, televisión, publicidad, internet): partes de una noticia, tipos de artículos.
- Vocabulario relacionado con las publicaciones periódicas.
- La correspondencia: cartas, invitaciones, peticiones, felicitaciones.
- Las tecnologías de la información y la comunicación.
- Ampliación del léxico y acrónimos sobre informática y nuevas tecnologías.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.
- Los adjetivos de color en las expresiones idiomáticas: *passer une nuit blanche, avoir une peur bleue...*
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Normas, comportamientos y conductas sociales. Comparación con Francia.
- Influencia de las redes sociales en las relaciones humanas.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.
- Tratamiento de la información.
- Repercusión de la telefonía móvil en nuestras vidas. Comparación con el comportamiento de los franceses a ese respecto.
- Prohibición de los teléfonos móviles en los centros educativos franceses.
- Principales medios de información en Francia.
- Información y redes sociales: ventajas e inconvenientes.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Expresión de la condición y la hipótesis.
- Construcciones adjetivales: *fort en, hostile à...*
- Gerundio y participio de presente. Diferencias de uso.

CONTENIDOS FONÉTICO - FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Entonación para expresar la ironía.
- Casos particulares en cuanto a la nasalización (ampliación).
- Casos particulares de consonantes finales pronunciadas.
- Pronunciación de las palabras con x (/ks/ /kz/ /z/

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Prueba a calificar, hasta un máximo de diez puntos: redacción de una participación en un blog francófono donde se explican las tradiciones o celebraciones familiares de nuestro país. En esta tarea se evaluará la mediación.
- Participación en un debate en gran grupo sobre la influencia de las redes sociales en las relaciones humanas. Evaluación por observación.
- Participación en un debate en gran grupo sobre la manipulación de la información. Evaluable por observación.
- Producción de un texto escrito. En esta unidad se tratará de aportar la opinión personal sobre las repercusiones de la telefonía móvil en nuestro comportamiento y sobre la edad más conveniente para tener el primer móvil. Calificable hasta un máximo de diez puntos según los criterios de evaluación establecidos en el currículo.

UNIDAD 5. CONSUMO Y VIVIENDA. (del 20/2 al 19/3)

OBJETIVOS:

- Extraer información detallada de productos de consumo comunes presente en anuncios de prensa, folletos, etiquetas, etc.
- Comprender información oral y escrita sobre contenido y uso de un producto y condiciones de pago.
- Preguntar por un producto específico y sus características, plantear sus preferencias y elecciones, solicitar factura y gestionar el cambio o devolución del dinero.
- Valorar y comparar ventajas e inconvenientes de productos parecidos.
- Realizar compras por internet: búsqueda en portales especializados, valoración de opiniones de otros usuarios, etc.
- Desenvolverse para preguntar oralmente o por escrito sobre alojamiento de alquiler o compra: acuerdos sobre reparaciones y mantenimiento del bien inmueble, inventario, etc.
- Gestionar el alquiler de una vivienda. Negociación y tramitación del contrato de alquiler.
- Hacer búsquedas en portales inmobiliarios o de alquiler vacacional.
- Leer y comprender documentación doméstica: electrodomésticos, documentos incluidos en envases, instrucciones, recetas, etc.
- Extraer la información principal y los detalles más relevantes de anuncios inmobiliarios.
- Describir y valorar una vivienda.
- Aconsejar.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Establecimientos comerciales, servicios y actividades comerciales.
- Precios, moneda, formas de pago. Venta directa y venta por internet.
- Moda: ropa, calzado. Cualidades para describirlos.
- Productos de uso cotidiano y personal y cualidades para describirlos.
- Consumismo y repercusiones sobre el medio ambiente.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.
- Los distintos tipos de vivienda.
- Instalaciones y servicios de una vivienda.
- Las mudanzas.
- Las comunidades de vecinos y sus problemas.
- Descripción de una vivienda y su entorno (ampliación).
- Electrodomésticos, utensilios y otros aparatos propios de la vivienda.
- Abreviaciones en los anuncios inmobiliarios.
- El sector inmobiliario en Francia.
- *Les chambres de bonne.*
- La correspondencia formal en francés.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- La publicidad en Francia.
- El mundo de la alta costura francesa.
- Los grandes centros comerciales franceses instalados en nuestro país.
- Consumo y consumismo. El consumo responsable en Francia.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Pronombres adverbiales *en, y* (revisión y ampliación). Su uso en perífrasis verbales.
- Expresión de la oposición y la concesión.
- La comparación y el superlativo (ampliación)
- El discurso indirecto en pasado. Concordancia de tiempos verbales.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- La liaison prohibida.
- La doble consonante.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- A través de imágenes e información detallada, el alumno realizará oralmente una comparación de diversos productos de la misma índole, para después recomendar uno de ellos a los compañeros del grupo.
- Redacción de un correo formal dirigido a la Oficina del Consumidor para pedir información sobre la regulación de los precios en rebajas. Calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Comprensión de una estadística de consumo.

UNIDAD 6. ALIMENTACIÓN. (del 24/3 al 23/4)

OBJETIVOS:

- Comprender la información específica relativa a establecimientos restauración: tipos de establecimiento, menús diarios, menús de degustación, etc.
- Conseguir mesa, pedir los platos de un menú o carta, pedir la cuenta y plantear reclamaciones, si es necesario.
- Solicitar información sobre los platos del menú o la carta: ingredientes, procedencia, modos de preparación, alérgenos, etc.
- Negociar con otras personas una salida a comer: tipo de comida, tipo de establecimiento, ambiente, ubicación, precios, etc.
- Emplear portales especializados para la búsqueda de información. Organizar una comida de un grupo.
- Descripción y valoración de alimentos y platos.

- Compartir opiniones sobre la comida y sobre un local de restauración y expresarlas a través de foros o entradas en páginas especializadas.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Ampliación del léxico relativo a la alimentación.
- Establecimientos de restauración.
- Dieta, nutrición y modas alimentarias.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- El universo gastronómico en Francia. La alta cocina.
- Los platos estrella de la gastronomía francesa.
- Hábitos alimenticios en Francia. Comparación con la dieta española.
- Diversidad gastronómica regional.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Revisión de la expresión de la cantidad.
- Uso del pronombre adverbial *en* para reemplazar complementos introducidos por el partitivo.
- La negación de la restricción (*il n'y a pas que l'argent qui compte*).

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- La h muda.
- Discriminación de e cerrada, caduca y abierta.
- Entonación para expresar el entusiasmo y la satisfacción.
- Abreviaturas en los anuncios por palabras.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Seleccionar en un portal de restauración la información necesaria para negociar, en pequeños grupos de tres alumnos, una salida a comer. Interacción oral a evaluar según criterios curriculares referentes a la coproducción oral y a la mediación.
- Presentación argumentada por escrito de los gustos o preferencias en materia de alimentación, relacionando con la repercusión de la dieta sobre la salud. Producción escrita calificable hasta un máximo de diez puntos según los criterios de evaluación curriculares del nivel.
- Prueba oral: interacción en parejas en la que un agente inmobiliario describe por teléfono una o varias viviendas a una persona que busca una vivienda en alquiler.

UNIDAD 7. SALUD. (del 28/4 al 19/5)

OBJETIVOS:

- Concertar una cita o visita médica.
- Explicar las dolencias y responder a preguntas relacionadas con ellas.
- Comprender instrucciones y pautas prescritas por un médico.
- Contar experiencias de superación o cambios de hábitos.
- Informarse sobre los requisitos para acceder a un servicio de salud público.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Aseo, higiene personal y estética.
- Cuerpo y posturas.
- Heridas y traumatismos.
- Medicamentos, tratamientos y pruebas.
- Centros sanitarios, especialistas.
- Hábitos saludables y prevención de la salud.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Los hábitos saludables y no saludables en Francia.
- Los tratamientos homeopáticos en Francia.
- La *carte vitale* y otras nociones básicas sobre asistencia médica en Francia.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Los adjetivos y pronombres indefinidos.
- El gerundio para expresar la simultaneidad.
- Expresión de la finalidad. Subordinadas introducidas por las conjunciones *pour que*, *afin que*.
- Revisión del imperativo y otras estructuras para dar consejos.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Ortografía de los artículos contractos (revisión)
- Discriminación de las diferentes nasales en el francés hablado.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Prueba objetiva calificable de comprensión oral sobre la homeopatía.
- Participación en un debate en gran grupo sobre la eficacia de los tratamientos homeopáticos. Evaluable por observación.

A través de todas las unidades que componen esta programación, se pondrán en funcionamiento estrategias docentes que guíen y animen a los alumnos a responsabilizarse de su aprendizaje a conseguir los siguientes objetivos:

- Comprender informaciones orales y escritas relativas al curso y la clase.
- Comprender las actividades y dinámicas que se van a realizar.
- Comprender las condiciones y normas de las pruebas y exámenes.
- Emplear el idioma que se aprende como lengua vehicular en el aula.
- Sacar partido de las situaciones de comunicación fuera del aula en las que se pueda emplear la lengua que se aprende.
- Buscar y compartir materiales que favorezcan el aprendizaje y la adquisición del idioma.
- Revisar y discutir las pruebas, actividades y trabajos realizados.
- Autoevaluar su aprendizaje y buscar medios para solucionar dificultades y avanzar.

El **23 de enero**, coincidiendo con el final del primer cuatrimestre, se informará a los alumnos de sus avances en el proceso de aprendizaje en cada destreza por medio de una nota numérica que englobe las pruebas objetivas realizadas hasta el momento y la observación de la profesora.

Los exámenes finales de aprovechamiento tendrán lugar del 11 al 21 de mayo.

El **26 de mayo**: entrega de notas de la evaluación de aprovechamiento y final de curso.