

PROGRAMACIÓN DEL NIVEL B2.2 CURSO 2018 -19

A lo largo de este curso **2018-2019**, los contenidos secuenciados en esta programación serán trabajados sobre el material proporcionado por el Departamento de Francés, dado que no se seguirá un libro de texto al uso. Al final de este año, nuestros alumnos alcanzarán un nivel B2, según el **Marco Común Europeo de Referencia**. Para cumplir este objetivo, planteamos este curso desde un punto de vista metodológico fundamentalmente práctico, de manera que sea posible sintetizar, asimilar y fijar los conocimientos previos adquiridos tanto en léxico como en gramática, a través del uso del idioma en situaciones de comunicación adecuadas y lo más reales posible. Se hará uso de diversas metodologías que impliquen el descubrimiento y la asimilación **deductivos** de los contenidos gramaticales y léxicos necesarios para alcanzar los objetivos. Los textos destinados a la comprensión tanto oral como escrita, serán siempre auténticos. Haremos uso de nuestra **aula virtual** para trabajar en modalidad de **clase invertida**, lo que nos permitirá optimizar el tiempo de clase dedicado a la práctica oral del idioma. Asimismo se hará especial hincapié en la transmisión de la cultura y civilización francesas, partiendo siempre de los temas que se tratarán en cada unidad. Retomaremos contenidos temáticos que se han trabajado en años anteriores, ampliándolos, y otros nuevos que se corresponden con el nivel que nos ocupa. Cabe señalar que el curso para este grupo **comienza el 2 de octubre**, lo que ha supuesto la pérdida de un total de 10 horas de clase. Esta circunstancia repercutirá sin duda en el desarrollo de la programación. No obstante, se ha tenido en cuenta dicho retraso en la elaboración de la misma, y se han hecho los reajustes necesarios para que, aunque de manera menos extensa, se trabaje de manera suficiente todos los contenidos temáticos y las situaciones comunicativas propias del nivel, según marca el currículo.

Cada unidad está prevista para 5 sesiones de 2 horas cada una.

TEMPORALIZACIÓN.

UNIDAD 1. EDUCACIÓN. (del 2 al 16 de octubre. 10 horas)

OBJETIVOS:

- Comprender la información sobre una universidad, escuela o cualquier otra institución educativa.
- Emitir una opinión crítica sobre el sistema educativo.
- Hablar sobre la trayectoria educativa y las experiencias escolares.
- Concretar las principales diferencias y/o similitudes entre el sistema educativo francés y el español.
- Realizar hipótesis sobre el sistema ideal de educación.
- Expresar el grado de satisfacción sobre la educación recibida y sobre la realidad actual.
- Usar los marcadores adecuados para estructurar y organizar el discurso.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Léxico relacionado con la educación y el sistema educativo: etapas educativas, certificaciones y titulaciones.
- Tipos de centros, instituciones educativas, sistemas de estudios.
- Problemas y conflictos en la educación.
- Las nuevas tecnologías aplicadas a la educación.
- Las abreviaciones y las siglas relacionadas con la unidad: IUT, BTS, BAC, CROUS, prépa, etc.
- Vocabulario familiar relativo al ámbito educativo.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Características más relevantes del mundo educativo y la cultura universitaria de Francia.
- Las Grandes Escuelas.
- La última reforma educativa en Francia.
- Fórmulas para participar en un debate.
- Expresiones para discutir, oponerse y reivindicar.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- El condicional simple y compuesto. Valores y uso.
- Expresión de la condición y la hipótesis (repaso y ampliación).

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Entonación y ritmo en los diversos acentos de la francofonía.
- Las consonantes en posición final. Casos particulares.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Participación en un debate sobre la calidad del sistema educativo. Evaluable por observación.
- Redacción del resumen de un texto sobre educación. Evaluación cualitativa de la mediación y de la expresión escrita. La tarea de resumen de textos auténticos orales o escritos será una rutina a lo largo de todas las unidades de esta programación. De este modo, se podrá diversificar el tema de la unidad al mismo tiempo que se progresa en comprensión y producción escritas.

UNIDAD 2. OCIO Y CULTURA. (del 18 de octubre al 6 de noviembre. 10 h)

OBJETIVOS:

- Describir y valorar varias obras artísticas de diversa índole (pintura, escultura, literatura, cine, teatro)
- Obtener información sobre precios, ubicación, horarios, localización de los asientos, etc., de un espectáculo o actividad cultural y comprar las entradas en taquilla y/o con antelación a través de internet.
- Preparar la información general de la visita a un lugar: elementos de ocio, culturales o lúdicos.

CONTENIDOS LÉXICO- SEMÁNTICOS:

- Estilos y tendencias del arte.
- Ampliación del vocabulario sobre música y danza.
- Ampliación del vocabulario sobre arquitectura, escultura, pintura y fotografía.
- Ampliación del vocabulario sobre literatura.
- Ampliación del vocabulario sobre cine y teatro: tipos de obras y películas, reparto, acciones relacionadas con la asistencia al cine y teatro.
- Espectáculos, museos y exposiciones.
- Ampliación del léxico para la descripción y valoración de las actividades de ocio y tiempo libre y de las actividades artísticas: duración, calidad, ritmo, proceso, asociación, juicio crítico.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Artistas relevantes de Francia y otros países francófonos.
- Los museos más populares en Francia.
- La gratuidad y los derechos de autor.
- El acceso a la cultura tanto en Francia como en el propio país.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Los tiempos del pasado y su alternancia en la narración (pasado compuesto, imperfecto y pluscuamperfecto).
- Concordancias particulares del participio de pasado.
- Pasado simple y pasado anterior en los textos literarios.

CONTENIDOS FONÉTICO - FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- La liaison y los registros de lengua.
- Ortografía del participio de pasado en los casos particulares de concordancia.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.

- Hacer una valoración crítica de un espectáculo o de una obra de arte. Producción de un texto escrito calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Presentación oral sobre un artista francés y su obra. Producción oral evaluable por observación.

UNIDAD 3. CONSUMO. (del 8 al 22 de noviembre)

OBJETIVOS:

- Preguntar por un producto específico y sus características, plantear sus preferencias y elecciones, solicitar factura y gestionar el cambio o devolución del dinero.
- Valorar y comparar ventajas e inconvenientes de productos parecidos.
- Realizar compras por internet: búsqueda en portales especializados, valoración de opiniones de otros usuarios.
- Realizar una reclamación ante un producto defectuoso o servicio incumplido.
- Opinar sobre el consumo y el consumismo.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Ampliación del léxico relacionado con pagos y transacciones comerciales.
- Ampliación del vocabulario relacionado con las reclamaciones.
- Vocabulario relacionado con la publicidad.
- Vocabulario general para hablar de economía, mercado y consumo.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Las tendencias de consumo en Francia.
- Las leyes proteccionistas en Francia.
- El consumo responsable.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Expresión de la causa y la consecuencia.
- Adverbios numerales y la expresión de la cantidad (repaso y ampliación).
- Expresión de la comparación (repaso y ampliación).

CONTENIDOS FONÉTICO - FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Las consonantes en posición final.
- Los acentos gráficos.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.

- Redactar una reclamación por escrito por un producto en mal estado o por un servicio no prestado. Producción de un texto escrito en registro formal calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Participar en un debate sobre el exceso de consumo y sus consecuencias en el medio ambiente. Actividad evaluable por observación.

UNIDAD 4. MEDIO AMBIENTE. (del 27 de noviembre al 13 de diciembre)

OBJETIVOS:

- Describir el clima del lugar donde se habita, que, dado el caso, es muy variado dependiendo de la zona de la isla donde viva cada alumno.
- Hablar sobre cambio climático y los problemas que de ello derivan. Debatir sobre posibles soluciones a los mismos.
- Descubrir las catástrofes naturales que se producen con más frecuencia en Francia y otros países francófonos.
- Crear un formulario de encuesta sobre hábitos ecológicos.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Ampliación del léxico para hablar de problemas medioambientales y desastres naturales.
- Vocabulario sobre el reciclaje, las energías alternativas y el desarrollo sostenible.
- Vocabulario básico para hablar del universo y del espacio

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Medidas gubernamentales en pro de la preservación del medio ambiente en Francia.
- Consumismo y cambio climático.
- Las centrales nucleares en Francia. La industria eléctrica.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- La expresión de la finalidad.
- Adjetivos y pronombres indefinidos (repaso y ampliación).
- La derivación nominal.
- Nominalización de verbos y adjetivos.

CONTENIDOS FONÉTICO - FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Consolidación de la pronunciación de los fonemas vocálicos y consonánticos.
- Ortografía de los prefijos y sufijos.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Proyecto: elaboración en parejas de un cuestionario para sondear el nivel de compromiso de nuestros alumnos de francés en cuanto a los gestos cotidianos para ayudar a preservar la naturaleza. Puesta en común para la elaboración final del cuestionario. Los alumnos visitarán las otras clases de francés para formular las preguntas a los alumnos de los demás grupos, adaptando las preguntas a los diferentes niveles (mediación). Finalmente, análisis de los resultados en gran grupo. En esta tarea se evaluará tanto la producción escrita y oral como la mediación.

UNIDAD 5. ALIMENTACIÓN. (del 18 de diciembre al 15 de enero)

OBJETIVOS:

- Emplear portales especializados para la búsqueda de información. Organizar una comida de grupo.
- Compartir opiniones sobre la comida y sobre un local de restauración y expresarlas a través de foros o entradas en páginas especializadas.
- Debatir sobre la sostenibilidad de la agricultura y la ganadería intensiva.
- Analizar los hábitos alimenticios y de salud que se dan en Francia en comparación con España.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Los diferentes sabores, dietas, guías gastronómicas, recetas (ampliación).
- Alimentos y nombres de platos, cócteles y tareas propias de una celebración (ampliación).
- Descripción y valoración de alimentos y platos (ampliación).
- Dieta y nutrición (ampliación): hábitos, alergias, intolerancias; tendencias y modas alimentarias.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Las diferencias de hábitos alimenticios en Francia y España.
- Las diferentes dietas en Francia según las regiones que la componen.
- Los Chefs franceses más laureados y célebres.
- La evolución del consumo de carne en Francia.
- Los alicamentos.
- Alimentación, superproducción y sostenibilidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Los pronombres relativos (repaso y ampliación).
- Recursos lingüísticos para enfatizar (*la mise en relief*).
- El discurso indirecto.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Ortografía del estilo directo : dos puntos, comillas, coma y otras convenciones para reflejar la diferencia ortográfica entre el estilo directo e indirecto.
- Formación de palabras en *verlan* atendiendo a la pronunciación y no a la ortografía (*keum, teuf, rebeu, pécho, chelou*, etc).

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Participación en un foro sobre gastronomía y salud. Producción de texto escrito dando su punto de vista sobre lo más relevante de la gastronomía española (tarea de mediación). Texto calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Participación en un debate en gran grupo sobre alimentación y salud. Evaluable por observación.

UNIDAD 6. SALUD. (del 17 al 31 de enero)

OBJETIVOS:

- Contar experiencias de superación o cambios de hábitos.
- Informarse sobre los requisitos para acceder a un servicio de salud en Francia.
- Hablar del sistema sanitario en Francia. Comparar las situaciones de Francia y España con respecto a las prestaciones sanitarias.
- Analizar los factores que provocan el déficit sanitario.
- Debatir sobre los avances en medicina: bio ética.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Centros sanitarios, especialidades y especialistas.
- Medicamentos, tratamientos y pruebas e intervenciones quirúrgicas.
- La Seguridad Social y los seguros médicos.
- Medicina tradicional, medicina alternativa y terapias complementarias.
- Sensaciones y percepciones, físicas y mentales.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- El sistema sanitario francés.
- Seguridad social y prestaciones en Francia y otros países francófonos.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- La voz pasiva.
- Gerundio, participio de presente y adjetivo verbal.
- Infinitivo compuesto. Valores y uso.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Ortografía del participio de presente, el adjetivo verbal y el gerundio.
- Ortografía del participio *fait* seguido de infinitivo en *se faire*+infinitivo

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.

UNIDAD 7. TRABAJO. (del 5 al 19 de febrero)

OBJETIVOS:

- Comparar las situaciones de Francia y España con respecto a la ley que regula el trabajo.
- Hablar de las profesiones, las condiciones laborales, el contrato de trabajo, las desigualdades y discriminación laborales , la movilidad profesional y la inmigración.
- Redactar un currículum y cartas de solicitud de empleo.
- Responder y plantear preguntas en una entrevista de trabajo sobre condiciones, descripción del trabajo y obligaciones, tipo de jornada, horario, salario, vacaciones y plazos de incorporación.
- Llevar a cabo tareas de comunicación escritas u orales en su ámbito profesional.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- La actividad laboral, el desempleo y la búsqueda de empleo.
- Las condiciones y organización en el trabajo, derechos y obligaciones laborales.
- La jubilación.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- El contrato de trabajo, remuneraciones, salarios, relaciones con la empresa.
- La evolución del trabajo: los derechos laborales en Francia (35 horas).
- La conciliación familia/trabajo. (repaso)
- La desigualdad salarial entre hombres y mujeres.
- Los nuevos oficios.
- Trabajo e inmigración en Francia, .
- Identificar las características más relevantes del ámbito profesional en Francia.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Articuladores y marcadores del discurso (repaso).
- El subjuntivo (ampliación)
- Las proposiciones subordinadas relativas. (ampliación)

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Diferencias de pronunciación en el registro formal y el familiar.
- Los diferentes timbres de la vocal e.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Redacción de una carta de motivación y de un currículum detallado. Calificables hasta un máximo de diez puntos.
- Simulación de una entrevista de trabajo.
- Debatir sobre la situación actual en el ámbito laboral y sobre las medidas a tomar para la reactivación del empleo.

UNIDAD 8. RELACIONES HUMANAS Y SOCIALES. (21/2 al 15/3) 10 h.

OBJETIVOS:

- Hablar sobre las convenciones sociales, las costumbres y las tradiciones.
- Exponer las repercusiones de las redes sociales en el comportamiento.
- Escribir correos electrónicos o cartas personales en los que se habla de planes, se cuentan experiencias, anécdotas, acontecimientos o se exponen sentimientos.
- Participar en chats, foros y blogs sobre temas generales, de actualidad o de interés para el usuario.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Normas, comportamientos y conductas sociales. La familia.
- Política: cargos, elecciones, movimientos políticos.
- Organización social, política, administrativa y económica de Francia.
- Conflictos armados y misiones humanitarias.
- Emigración y la multiculturalidad.
- Internet y redes sociales: análisis de este fenómeno, orígenes y diferentes etapas, repercusiones, cambios e innovación.
- Ampliación del léxico y acrónimos sobre informática y nuevas tecnologías.
- Expresiones idiomáticas referentes a la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- Evolución del concepto de familia.
- Redes sociales y comportamiento en sociedad.
- El tratamiento de la información en la actualidad.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- Los verbos impersonales (ampliación).
- Perífrasis verbales.
- Los pronombres complemento (repaso y ampliación).

- Nominalización.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Consonantes dobles.
- Casos particulares en cuanto a nasalización.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Redactar un texto argumentativo dirigido al correo del lector de un periódico sobre los pros y contras del uso de las redes sociales. Calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Participar en un debate sobre el problema de la migración en Europa. Evaluable por observación.

UNIDAD 9. VIVIENDA. (del 19 de marzo al 2 de abril)

OBJETIVOS:

- Hablar sobre el derecho social a la vivienda.
- Exponer los factores de los que deriva la situación actual al respecto.
- Discutir sobre las posibles soluciones a los problemas de vivienda.
- Detallar las diferentes posibilidades de hábitat.
- Dar y pedir información sobre la sociedad y el bienestar.
- Elaborar un discurso argumentativo: justificar su punto de vista, exponerlo, comentarlo, insistir, poner de relieve.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Tipos de vivienda (ampliación)
- Las siglas referentes a la vivienda en Francia: HLM, F3, SDF, etc. (repass)
- Léxico relativo al hábitat ecológico. (repass)
- La ciudad: ampliación del léxico sobre espacios urbanos.
- El mundo rural: ampliación del léxico sobre espacios rurales.
- Vocabulario familiar relativo al tema de la unidad.

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- La sociedad del bienestar en Francia: las viviendas sociales, los “sin techo”.
- Comparar el sistema de viviendas sociales de Francia y España.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- La negación (ampliación).
- El *ne explétif*.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Las abreviaturas de los anuncios por palabras.
- Anomalías ortográficas (*donner/donation, homme/homicide, combattre/combatif*).

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Redacción de un correo formal argumentativo dirigido a la administración pública reclamando la construcción de viviendas sociales. Calificable hasta un máximo de diez puntos.
- Debatir en pequeños grupos las medidas a tomar para mejorar la habitabilidad de un barrio desfavorecido. Puesta en común en gran grupo. Evaluable por observación.

UNIDAD 10. CIENCIA Y TECNOLOGÍA. (del 2 al 30 de abril)

OBJETIVOS:

- Hablar sobre ciencia y avances tecnológicos.
- Expresar su opinión y debatir sobre un tema polémico concerniente a la bioética.
- Escribir un artículo divulgativo sobre la importancia de la investigación científica y la precariedad a la que se enfrenta.

CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS:

- Vocabulario general relacionado con la ciencia y sus disciplinas.
- Vocabulario básico sobre la industria y la energía.
- Léxico relativo a los préstamos de otras lenguas: balcon, concerto, maïs, match, chocolat, lavande...

CONTENIDOS SOCIOLINGÜÍSTICOS Y SOCIOCULTURALES:

- La importancia de la investigación científica. Comparación de los presupuestos dedicados a ello en Francia y en nuestro país.
- El *franglais*.

CONTENIDOS GRAMATICALES:

- El lugar del adverbio en la frase.
- Subordinadas temporales (ampliación).
- El complemento de adjetivo. Adjetivos con limitaciones en la intensificación. Posición del adjetivo en la frase y cambios de significado según dicha posición.

CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS Y ORTOGRÁFICOS:

- Los adverbios en -ment. Casos particulares de pronunciación.

- Pronunciación del léxico relativo a préstamos de otras lenguas.
- Ortografía, abreviaturas y siglas en los mensajes de texto.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- A partir de resúmenes de obras de ciencia ficción, determinar cuáles serían los cambios que se producirían de hacerse realidad las situaciones descritas. Evaluable por observación.

En francés, es muy frecuente el uso de **siglas y acrónimos**. Se verán en cada unidad las siglas que conciernen al tema tratado, si se da el caso, y formarán parte del léxico de la unidad correspondiente.

A través de todas las unidades que componen esta programación, se pondrán en funcionamiento estrategias docentes que guíen y animen a los alumnos a responsabilizarse de su aprendizaje y a conseguir los siguientes objetivos:

- Comprender informaciones orales y escritas relativas al curso y la clase.
- Comprender las actividades y dinámicas que se van a realizar.
- Comprender las condiciones y normas de las pruebas y exámenes.
- Emplear el idioma que se aprende como lengua vehicular en el aula.
- Sacar partido de las situaciones de comunicación fuera del aula en las que se pueda emplear la lengua que se aprende.
- Buscar y compartir materiales que favorezcan el aprendizaje y la adquisición del idioma.
- Revisar y discutir las pruebas, actividades y trabajos realizados.
- Autoevaluar su aprendizaje y buscar medios para solucionar dificultades y avanzar.

El **17 de enero**, coincidiendo con el final del primer cuatrimestre, se informará a los alumnos de sus avances en el proceso de aprendizaje en cada destreza por medio de una nota numérica que englobe las pruebas objetivas realizadas hasta el momento y la observación de la profesora.

El **23 de mayo**: entrega de notas de la evaluación de aprovechamiento y final de curso.

En la temporalización de esta programación no se incluyen los días destinados a la realización de las pruebas finales de aprovechamiento, que tendrán lugar entre el 7 y 16 de mayo de 2019.