

Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna
Programación didáctica de Nivel A2.1 de Francés

Curso 2020/21

A lo largo de este curso, los contenidos secuenciados en esta programación serán trabajados sobre el material proporcionado por el Departamento de Francés, dado que no se seguirá un libro de texto al uso. Al final de este año, nuestros alumnos alcanzarán un nivel A1+, según el Marco Común Europeo de Referencia. Para cumplir este objetivo, planteamos este curso desde un punto de vista metodológico fundamentalmente práctico, de manera que sea posible sintetizar, asimilar y fijar los conocimientos previos adquiridos tanto en léxico como en gramática, a través del uso del idioma en situaciones de comunicación adecuadas y lo más reales posible. Se hará uso de diversas metodologías que impliquen el descubrimiento deductivo y la asimilación de los contenidos gramaticales y léxicos necesarios para alcanzar los objetivos. Los textos destinados a la comprensión tanto oral como escrita, serán siempre auténticos o semi auténticos. Así mismo se hará especial hincapié en la transmisión de la cultura y civilización francesas, partiendo siempre de los temas que se tratarán en cada unidad. Retomaremos contenidos temáticos que se han trabajado en años anteriores, ampliándolos, y otros nuevos que se corresponden con el nivel que nos ocupa. Se hará uso de un aula virtual a la que los alumnos podrán acceder regularmente para consolidar los aprendizajes.

Presentación de grupos e inicio de clases: días 7 y 8 de octubre

UNIDAD 1. « Cap sur le français ! » “¡Rumbo al francés!”
Del 7 al 28 de octubre.

El principal objetivo de esta unidad es acercar al alumnado al idioma y a la cultura francófona por lo que incluye todos aquellos contenidos que corresponden a la introducción al idioma y su pronunciación, a la presentación de las personas, a cómo informarse e informar a alguien sobre la identidad de una persona y a intercambiar datos personales para conocer a las personas.

Competencia pragmática.

- Saludar y responder a un saludo.
- Despedirse y responder a la despedida.
- Presentarse a sí mismo/a o presentar a alguien.
- Responder a una presentación.

- Dar la bienvenida.
- Dar y pedir informaciones con números.
- Dar y pedir información personal: nombre, apellido(s),
- Deletrear.
- Contar
- Saludar y despedirse formal e informalmente.
- Pedir y dar informaciones personales: nombre y apellidos, estado civil, fecha de nacimiento, edad, nacionalidad, país de procedencia, lenguas habladas...
- Dar y comprender números de teléfono y correos electrónicos.
- Presentar e identificar a una persona.
- Comprender y dar informaciones personales.
- Dar la o las razones por la que estudiar francés.

Competencia y contenidos léxico-semánticos.

- Fórmulas de saludo y despedida formal e informal.
- Léxico relativo a la identidad: nombre, apellido, edad, nacionalidad...
- Léxico propio de los documentos más habituales de la información
- Los números
- Los días, los meses, las estaciones.
- Vocabulario básico relacionado con las formas de tratamiento.
- Nombres de países, ciudades y gentilicios más relevantes.

Competencia y contenidos fonético-fonológicos y ortográficos.

- El alfabeto para deletrear.
- Letras y fonemas (transcripciones según el Alfabeto Fonético Internacional)
- Las vocales y sus combinaciones: pronunciación de dígrafos y trígrafos.
- Las consonantes y sus combinaciones. Dígrafos.
- Particularidades de algunos grupos ortográficos con pronunciación irregular. Casos particulares más frecuentes
- La letra mayúscula y minúsculas
- El ritmo: unión de palabras en función del ritmo de la frase.
- Las principales dificultades de la pronunciación del francés:
- La sonoridad, la labialización, la nasalización, la entonación y el acento tónico.
- Pronunciaciones diferentes de los números: six, huit, dix, vingt
- Los acentos gráficos agudo, grave, circunflejo y diéresis
- La "c" con cedilla (français).
- El apóstrofo.
- Grafemas y fonemas.
- Ortografía de los números: Formas de los números cardinales (con o sin guion).
- La liaison y el encadenamiento

Competencia y contenidos gramaticales.

- Los pronombres personales sujeto y tónicos.
- Los presentativos “*c’est*” y “*voilà*”
- Los verbos ***être/avoir*** en presente para dar informaciones personales.
- Los verbos del primer grupo en presente de indicativo.
- La oración negativa (1): *ne... pas*
- Los adjetivos posesivos (1).
- Los artículos definidos e indefinidos
- El género y número del nombre y de los países.
- La oración interrogativa (1) : directa, *pourquoi, comment, où, quel, quelle...*
- La expresión de la causa : *parce que* y *pour*
- Los verbos irregulares *aller, vouloir, connaître* y *apprendre*.
- Las preposiciones con los nombres de ciudad y países.
- *El condicional de cortesía*

Competencia sociolingüística.

- Utilización adecuada de fórmulas adaptadas al registro y a las situaciones de saludos: ***salut, ça va ? / bonjour monsieur, comment allez-vous ?***
despedidas: ***au revoir, bonsoir, salut, à plus...***
- Uso y elección de las formas de tratamiento (*tu/vous*).
- Distinción entre el ***tu*** y el ***vous***.
- Agradecimientos: ***merci, merci bien***
- Uso de ***M., Mme., Mlle.***
- Realizaciones lingüísticas para presentar a alguien y responder a la presentación formal e informalmente.
- Fórmulas de saludo y despedida por teléfono.
- Fórmulas para disculparse y pedir perdón.
- Fórmulas para realizar un juego de mesa (*c'est à toi/ton tour, pioche, j'ai gagné, j'ai perdu...*)

Competencia y contenidos socioculturales e interculturales.

- Las diferentes formas de saludo en Francia.
- Registros según las diferentes situaciones sociales.
- Las representaciones de Francia.
- Datos característicos de Francia: geografía, población, hechos históricos...
- Nombres y apellidos franceses.
- El francés, lengua de apertura al mundo.
- Países y monumentos emblemáticos.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte del profesor o de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Cómo tareas finales, el alumnado deberá realizar dos entrevistas, una en registro familiar y otra en el registro formal con el fin de recabar datos sobre un compañero y hacer la presentación escrita y oral de un compañero o una compañera.

Unidad 2: « Mon univers et moi ». « Mi universo y yo ».

Del 4 de noviembre al 18 de diciembre.

El principal objetivo de esta unidad es que el alumnado pueda dar más información personal, describir y caracterizar a las personas y a sus familiares así como expresar sus gustos y preferencias sobre cosas diversas.

Competencia pragmática.

- Dar y solicitar información sobre el físico y el carácter de una persona.
- Dar y solicitar información sobre las aficiones y la profesión de alguien.
- Expresar y preguntar por gustos y preferencias.
- Expresar acuerdo y desacuerdo total o parcial.
- Caracterizar algo o a alguien.
- Expresar y preguntar por la posesión y existencia de un objeto.
- Pedir y dar información sobre prácticas deportivas o artísticas.
- Expresar un estado anímico (alegría, tristeza, preocupación, enfado, decepción, sorpresa, aburrimiento, mal o buen humor...).
- Expresar sensaciones físicas (sueño, cansancio, hambre, sed, frío, calor...).
- Pedir y dar información básica sobre estados de ánimo.
- Presentar a la familia.
- Expresar gustos, opiniones e ideas.
- Comprender opiniones relacionados con los gustos de los demás.

Competencia y contenidos léxico-semánticos.

- Léxico básico relacionado con la información personal: las profesiones, estado civil y nacionalidades.
- Léxico básico relacionado con los miembros de una familia y el parentesco.

- Vocabulario básico relacionado con actividades y disciplinas artísticas: música, danza, arquitectura, literatura, fotografía, cine y teatro.
- Léxico básico relacionado con los lugares y las actividades de tiempo libre y ocio: de-pportes, juegos, actividades culturales, festividades...
Calificativos básicos para la valoración de esas actividades.
- Léxico básico relacionado con el carácter, las habilidades y la descripción física de las personas.
- Léxico básico de estados de ánimo.
- Las partes del cuerpo.
- Las actividades de ocio: deportivas, artísticas, culturales...

Competencia y contenidos fonético-fonológicos y ortográficos.

- Pronunciación del masculino y el femenino de las profesiones.
- Pronunciación de la terminación del femenino de los adjetivos.
- Reconocer y diferenciar *e caduca* de *e cerrada*
- Terminaciones en **-eur, -ère, -er.**
- Abreviaturas más comunes para los mensajes de texto telefónico o correos electrónicos (À +).

Competencia y contenidos gramaticales.

- Los verbos de gusto y preferencia.
- Masculino y femenino de las profesiones y nacionalidades.
- Masculino, femenino y plural de los adjetivos calificativos.
- El pronombre “*on*”.
- Los adjetivos posesivos (2).
- La oración interrogativa (2) (qui, que...)
- El presente de indicativo de los verbos del primer grupo. (2)
- El verbo *faire*
- Pronombres tónicos y advervios en la expresión de afinidades: “*moi aussi*” et “*moi non plus*”

Competencia y contenidos sociolingüísticos.

- Recursos lingüísticos para marcar diferencias de registro en el léxico: acortamiento de *foot*, *basket*, *cine*, *resto*...
- Modismos y expresiones o frases hechas para la expresión del gusto.
- Uso informal de la negación (truncamiento del *ne*): *j'aime pas*
- Expresiones o frases hechas referidas a las descripciones físicas: *moche comme un pou*...
- Registro familiar relacionado con la unidad: *sympa*, *genial*, *fétard*...

Competencia y contenidos socioculturales e interculturales.

- Hábitos y costumbres deportivas en Francia y España.

- Familia: concepto y tipos de unidad familiar, tipos de vínculos que unen a las parejas; concepto de familia política; relaciones intergeneracionales.
- Medios de transporte: aeropuertos nacionales e internacionales más importantes y compañías aéreas representativas en los países del idioma correspondiente.
- Acontecimientos sociales y culturales y personajes: grandes acontecimientos sociales y grandes personalidades francófonas de la cultura, la ciencia y el deporte con proyección internacional.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte del profesor o de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Como tareas finales, el alumnado organizará y participará a una boda. Deberán sentarse en las mesas de invitados e intercambiar datos personales, determinar parentescos, expresar preferencias y gustos... Asimismo, elaborará un cuestionario y entrevistará a algún compañero o compañera para conocer sus gustos y preferencias.

Unidad 3. « Mon train-train quotidien ». “Mi rutina”

Del 11 de enero al 4 de marzo.

El principal objetivo de esta unidad es que el alumnado hable y describa su rutina diaria. Así mismo también se tratarán los buenos y malos hábitos diarios y aprenderán a fijar una cita.

Competencia pragmática.

- Pedir y dar información sobre hábitos personales.
- Pedir y dar información sobre la hora de un acontecimiento.
- Valorar hábitos.
- Pedir y dar información sobre la fecha de un acontecimiento.
- Hablar de la duración de un hecho.
- Invitar y responder a una invitación.
- Quedar para una cita.
- Mantener un breve intercambio telefónico.
-

Competencia y contenidos léxico-semánticos.

- Léxico relacionado con las fracciones del tiempo: años, meses, semanas, días, partes del día, la hora y otras secciones de tiempo indefinidas.

- Léxico básico relacionado con las actividades en la casa, en el trabajo o en centros escolares y otras actividades de la vida diaria.
- Algunos articuladores cronológicos.
- Los hábitos y la frecuencia.
- Los malos hábitos y los hábitos saludables.
- Las salidas de ocio.
- Léxico para proponer, aceptar o rechazar una actividad.
- Léxico para fijar una cita.
- Léxico básico para la conversación telefónica.

Competencia y contenidos fonético-fonológicos y ortográficos.

- *Liaison* y encadenamiento en la pronunciación de la hora.
- La [ə] caduca en las formas pronominales.
- El sonido [Ø]
- El sonido [Ö]
- El sonido [y]
- Ortografía especial del presente de algunos verbos regulares en -er. Alternancia de acentos, doble consonante u otros fenómenos ortográficos relacionados con la conjugación (acheter, appeler, manger, commencer, payer).
- Expresión de la hora: uso de letras para el formato de doce horas y uso de cifras para el formato de veinticuatro horas.

Competencia y contenidos gramaticales.

- El presente de hábito.
- Preposiciones con la hora.
- Los verbos pronominales en presente.
- Los verbos *del segundo y tercer grupo (irregulares más frecuentes)*
- El imperativo (1).
- *On*, pronombre indefinido.
- *Avoir mal à* y *se sentir bien, mal...*

Competencia y contenidos sociolingüísticos.

- Fórmulas para valorar una cosa: *à mon avis, qu'est-ce que vous en pensez ?*
- Fórmulas para describir la hora de los principales acontecimientos.
- Fórmulas para describir los hábitos y la frecuencia: *Tous les jours, le samedi, souvent.*
- Usos familiares de las tareas cotidianas.
- Fórmulas para hablar de salidas y ritmos de la ciudad.
- Fórmulas de saludo y despedida por teléfono.

Competencia y contenidos socioculturales e interculturales.

- Hábitos y ritmos horarios en países francófonos.
- Horarios de apertura y cierre de diferentes servicios públicos y privados.
- Particularidades urbanas en países francófonos.
- Comparación de hábitos y ritmos horarios entre el país de origen y los países francófonos.
- Ocio: concepto de ocio; actividades de ocio más frecuentes; horarios de sesiones de cine y funciones teatrales; actividades al aire libre y deportivas; deportes más frecuentes.
- Educación: instituciones educativas.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte del profesor o de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Cómo tarea final, el alumnado realizará una encuesta en la clase para conocer los hábitos de los compañeros y las compañeras. A partir de las respuestas se deberá elaborar una lista de consejos para mejorar el día a día y proponer un programa temático (deporte, naturaleza, cultura...) de 5 días para romper con la rutina y llevar una vida más saludable.

Unidad 4. “Ma ville et mon quartier”. “Mi ciudad y mi barrio”

del 8 de marzo al 22 de abril

El principal objetivo de esta unidad es tratar el tema de la ciudad y de la vida en el barrio. Se describirán los diferentes servicios que ofrece una ciudad y se verán sus ventajas y desventajas.

Competencia pragmática.

- Indicar la lejanía o cercanía de algo.
- Localizar y ubicar en el espacio.
- Situar un lugar geográficamente.
- Dar y solicitar información sobre medios de transporte.
- Pedir y dar instrucciones (direcciones, cómo llegar a un lugar)
- Expresar satisfacción, insatisfacción o queja.
- Criticar (la falta de servicios en la ciudad (*il n’y a pas/ il manque*))

Competencia y contenidos léxico-semánticos.

- Léxico básico relacionado con medios de transporte: medios y tipos de transporte y vías de comunicación.
- Vocabulario sobre acciones y actividades relacionadas con el transporte.
- Servicios privados y públicos más frecuentes y actividades relacionadas: bancos, correos, turismo, oficinas administrativas, policía, emergencias, etc.
- Vocabulario básico de la ciudad: direcciones, situación, partes, barrios, calles, edificios, espacios verdes y monumentos, mobiliario urbano.
- Vocabulario básico para hablar de orientación, distancia y superficie.
- Léxico básico para la división administrativa en España y Francia.
- Léxico básico de las actividades a realizar en el entorno urbano.

Competencia y contenidos fonético-fonológicos y ortográficos.

- El fonema /ʒ/.
- El fonema /ʃ/.
- Oposiciones entre los fonemas /z/, /ʒ/, /j/ y /s/ (Zoé mange puis chante une chanson).
- Oposición entre los fonemas /j/ y /ʒ/ (voyage).
- El fonema /v/. Oposición entre los fonemas /b/ y /v/ (beau/veau).

Competencia y contenidos gramaticales.

- La orientación en el espacio.
- Las preposiciones de lugar.
- Los adjetivos demostrativos.
- El imperativo (2)

Competencia y contenidos sociolingüísticos.

- Fórmulas para expresar agradecimiento.
- Interjecciones, vocativos, exclamaciones e imperativos lexicalizados con valor conativo ajustados a las situaciones comunicativas de la unidad.

Competencia y contenidos socioculturales e interculturales.

- Organización territorial y administrativa de los países del idioma correspondiente: capitales de los países del idioma correspondiente.
- Medios de transporte: aeropuertos nacionales e internacionales más importantes y compañías aéreas representativas en los países del idioma correspondiente.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte del profesor o de la profesora, a lo largo de la

unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.

- Cómo tareas finales, el alumnado deberá hacer un trabajo de presentación de su ciudad y barrio y exponerlo ante la clase. Hablará de las ventajas y desventajas que presenta su barrio.

Unidad 5. “Vive les vacances”. “Llegan las vacaciones”

(del 24 de abril al 6 de mayo)

El principal objetivo de esta unidad que será corta es empezar a tratar el tema de las vacaciones como anticipo del primer tema que se abordará en A2.2 sobre los viajes y como consolidación de todos los aprendizajes del curso. Se hablará principalmente del tipo de vacaciones que nos gustan, de los planes de vacaciones del verano y se aprenderá a reservar un alojamiento turístico y a comprar un billete de transporte.

Competencia pragmática.

- Solicitar y realizar una reserva.
- Registrarse y tomar una habitación en la recepción.
- Hacer preguntas sencillas y comprender las respuestas relativas a los servicios básicos del establecimiento y su ubicación.
- Expresar interés o desinterés.
- Expresar la intención o voluntad de hacer algo.
- Expresar y preguntar por planes e intenciones.
- Comprar billetes, bonos o tiques de viaje.

Competencia y contenidos léxico-semánticos.

- Léxico básico relacionado con el turismo y las vacaciones: tipos de viaje y alojamiento, acciones y actividades relacionadas con los viajes, objetos de viaje.

Competencia y contenidos fonético-fonológicos y ortográficos.

- La liaison con el pronombre y (Allez-y, vas-y).
- La liaison con el pronombre on (On est là).
- La liaison con la preposición chez (Chez elle).
- Oposición entre los fonemas /j/ y /ʒ/ (voyage).

Competencia y contenidos gramaticales.

- El presente: morfología y valores
- El imperativo: morfología y valores
- El futuro cercano: Aller + infinitivo (On va faire un tour en ville).

- Verbos utilizados para expresar fenómenos meteorológicos (il pleut; il neige).

Competencia y contenidos sociolingüísticos.

- Fórmulas que sirven para establecer la comunicación.
- Interjecciones, vocativos, exclamaciones e imperativos lexicalizados con valor conativo ajustados a las situaciones comunicativas de la unidad.

Competencia y contenidos socioculturales e interculturales.

- Viajes y transporte: destinos turísticos más habituales en los países del idioma correspondiente; tipos de alojamiento; adquisición de billetes; principales medios de transporte urbano.

EVALUACIÓN:

- Observación y valoración de la participación, la actitud y el progreso de los alumnos, por parte del profesor o de la profesora, a lo largo de la unidad y a través de las tareas intermedias, que serán variadas y que permitirán trabajar todas las destrezas de comprensión y producción.
- Como tareas finales, el alumnado deberá exponer lo que piensa hacer en las próximas vacaciones y realizar una reserva de alojamiento.

Las pruebas de aprovechamiento tendrán lugar entre el 10 y el 24 de mayo. El informe final de evaluación de aprovechamiento será el 25 y el 26 de mayo.