

Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna
Programación didáctica de B1.1 de Francés Curso 2020/2021

Durante este curso nos guiamos a partir del DECRETO 142/2018, de 8 de octubre, por el que se establece la ordenación y el currículo de las enseñanzas y la certificación de idiomas de régimen especial para la Comunidad Autónoma de Canarias. Propondremos al alumnado todo el material digital necesario para alcanzar los objetivos de este nivel ya que no contamos con un libro de texto propiamente dicho. Ponemos a su disposición un aula virtual a través de la plataforma Moodle. Este curso es excepcional debido a la situación de crisis sanitaria ocasionada por la COVID-19.

LECTURAS RECOMENDADAS : el profesor informará sobre algunas plataformas de lectura on line a lo largo del curso ya que la biblioteca permanecerá cerrada a causa de la crisis sanitaria.

TEMPORALIZACIÓN:

7 y 8 de octubre. - Presentación oficial de grupos

UNIDAD 1.- “MON MONDE À MOI” (13 octubre - 27 noviembre : 14 sesiones).

(Le logement, la famille, les relations sociales entre voisins et colocataires. Vivre en milieu urbain ou rural)

Objetivos.

- Hablar de nuestra vivienda ideal.
- Preguntar datos sobre todo tipo de alojamientos.
- Narrar una anécdota de convivencia en pasado.
- Hablar de la vida en sociedad.
- Alojarse en un establecimiento: • Conseguir información y hacer reservas especificando precios, situación del alojamiento, características de las habitaciones, etc. • Desenvolverse para preguntar oralmente o por escrito sobre alojamiento de alquiler o compra: número de habitaciones, características, precio por semana/mes/año, etc., y términos del contrato. • Planificar el alquiler de un piso/apartamento: búsqueda en portales inmobiliarios o de alquiler vacacional, priorización de características, etc. • Escribir una carta o correo de agradecimiento tras la estancia en un alojamiento o colgar una entrada en un portal de alquiler turístico. • Plantear y gestionar quejas y reclamaciones básicas sobre problemas y servicio deficiente.
- Informar sobre la vida de pareja o la elección de ser soltero/a.
- Dar nuestra opinión sobre el matrimonio.
- Comprender y hablar de los diferentes tipos de amistad.
- Contar las relaciones familiares y reuniones tradicionales.
- Comparar diferentes modos de vida.
- Describir a un amigo.
- Fórmulas para opinar sobre relaciones sentimentales y de amistad.
- Contar un recuerdo, una anécdota familiar pasada...
- Interpretar un árbol genealógico.
- El fenómeno de la colocación y la convivencia entre vecinos.
- Expresar las ventajas y desventajas de vivir en un medio rural o urbano.

Competencias y contenidos léxico-semánticos

- Léxico relacionado con la vivienda: • Distintos tipos de vivienda y sus partes (ampliación). • La descripción de las características de una vivienda y el entorno. • El mobiliario, objetos, electrodomésticos, utensilios y otros aparatos propios de una vivienda (ampliación) y descripción de sus características: forma, tamaño, material...Actividades y problemas domésticos (consolidación y ampliación). • Operaciones mercantiles propias de una vivienda: alquilar, vender...Vocabulario relativo a la decoración y limpieza de la casa. • La ciudad: situación, zonas, servicios públicos y de ocio y espacios verdes. • El mundo rural. • Léxico relacionado con el espacio: posición, distancia, movimiento, orientación y dirección. Léxico relacionado con el fenómeno de la colocación y la convivencia entre vecinos.
- Léxico basado en las distintas reservas y gestiones necesarias para buscar alojamiento, alquiler de apartamento etc
- Léxico de las relaciones sentimentales y de amistad.
- Léxico relacionado con la comparación y la descripción física de personas.
- Relaciones humanas y sociales: • Ampliación del léxico relacionado con la familia: vínculos, clases de familia. • Ampliación del léxico propio relacionado con la amistad, los sentimientos, el amor, las citas...
- Léxico relacionado con las celebraciones, fiestas y actos familiares, sociales y religiosos.
- Identificación personal y descripción: • Léxico relacionado con la información personal: nombre, apellido, edad, profesión, estado civil, nacionalidad, dirección... (consolidación y ampliación). • Nombres de países, ciudades y gentilicios (consolidación y ampliación). • Léxico básico relacionado con el carácter, personalidad, cualidades, capacidades, habilidades, gustos, aficiones, manías personales, sentimientos y estados de ánimo. • Léxico relacionado con la evolución de las personas a lo largo de la vida: etapas, progreso, cambios...
- Léxico sobre la colocación y la convivencia entre vecinos.
- Léxico relacionado con la ciudad y el mundo rural.

Competencias y contenidos gramaticales

- Revisión del presente y del futuro de indicativo. Verbos irregulares.
- Revisión del passé composé (avoir et être)
- El imperfecto (repaso)
- El subjuntivo presente (1) Il faut que...
- La négation et la restriction. Revisión.
- Le préfixe privatif in,-, il-, mi-, ir-
- Expresión de la comparación
- Preposiciones y locuciones preposicionales para la ubicación en el espacio
- Expresión de la finalidad (pour que, afin que)

Competencias y contenidos fonético-fonológicos-ortográficos

- Pronunciación del subjuntivo.
- Distinción entre los distintos sonidos vocálicos nasales.
- Ortografía aplicada mayormente a la formación del subjuntivo y del imperfecto y del vocabulario de la unidad 1.

Competencias y contenidos pragmáticos y sociolingüísticos.

- Hablar de nuestra vivienda ideal.
- Preguntar datos sobre todo tipo de alojamientos.
- Narrar una anécdota de convivencia en pasado.
- Hablar de la vida en sociedad.

- Alojarse en un establecimiento: • Conseguir información y hacer reservas especificando precios, situación del alojamiento, características de las habitaciones, etc. • Desenvolverse para preguntar oralmente o por escrito sobre alojamiento de alquiler o compra: número de habitaciones, características, precio por semana/mes/año, etc., y términos del contrato. • Planificar el alquiler de un piso/apartamento: búsqueda en portales inmobiliarios o de alquiler vacacional, priorización de características, etc. • Escribir una carta o correo de agradecimiento tras la estancia en un alojamiento o colgar una entrada en un portal de alquiler turístico. • Plantear y gestionar quejas y reclamaciones básicas sobre problemas y servicio deficiente.
- Informar sobre la vida de pareja o la elección de ser soltero/a.
- Dar nuestra opinión sobre el matrimonio.
- Comprender y hablar de los diferentes tipos de amistad.
- Contar las relaciones familiares y reuniones tradicionales.
- Comparar diferentes modos de vida.
- Describir a un amigo.
- Fórmulas para opinar sobre relaciones sentimentales y de amistad.
- Contar un recuerdo, una anécdota familiar pasada...
- Interpretar un árbol genealógico.
- El fenómeno de la colocación y la convivencia entre vecinos.
- Expresar las ventajas y desventajas de vivir en un medio rural o urbano.

Competencias y contenidos socioculturales

- Diferencias y similitudes de las relaciones sociales, familiares y de convivencia en Francia y en España.
- La película “*La elegancia del erizo*” de Mona Achache.
- La fiesta de los vecinos en Francia.
- Los neorrurales. El éxodo de las ciudades al campo.

Evaluación (tareas)

Además de la observación directa del profesor en clase, se harán las siguientes tareas:
Interacción oral (2):

1. en grupo de 4 personas, con un plano de un apartamento proyectado en la pizarra digital, elegir una habitación cada persona en función de los gustos y las prioridades.
2. entrevistar a un candidato/candidata para compartir un piso de estudiantes.

Monólogo: expresar las ventajas y desventajas de vivir en un medio rural y urbano.

Expresión escrita: establecer las reglas básicas de la vida en sociedad y con los compañeros y compañeras de piso.

Comprensión oral: audio sobre las reglas del uso del móvil sin molestar a los demás.

Comprensión escrita: elijo un texto sobre l'éducation en famille à la française del libro Le Nouvel Édito B1.

A lo largo de esta unidad realizaremos dos actividades de mediación consistentes en la reformulación oral y/o escrita a partir de dos textos cortos relacionados con los temas de la unidad.

UNIDAD 2: “Bouillon de culture” (30 noviembre – 5 febrero: 13 sesiones)

Cultura y ocio

Objetivos.

- Describir la organización de su tiempo libre.
- Acercarse al conocimiento de ciertas producciones culturales francófonas (cine, televisión, música, literatura...).
- Hablar / hacer una reseña de una lectura, película o serie.
- Recomendar y aconsejar salidas culturales.

Competencias y contenidos léxico-semánticos

- Léxico sobre el ocio, la cultura y el tiempo libre en general.
- Léxico sobre ciertas producciones culturales francófonas (cine, televisión, música, literatura...).
- Léxico sobre una reseña de una lectura, película o serie.
- Léxico sobre recomendaciones y consejos relacionados con salidas culturales.

Competencias y contenidos gramaticales

Formas verbales:

- El pluscuamperfecto (1)
- El imperativo
- El gerundio para expresar la simultaneidad

El adverbio:

- para expresar la duración y la frecuencia
- adverbios en –ment

Los pronombres demostrativos (repaso)

Pronombres interrogativos: lequel, laquelle...

Pronombres relativos simples:

- qui, que, où (repaso)
- dont
- ce qui, ce que

Pronombres personales complementos

- directos e indirecto, “y”, “en” (Repaso)
- pronombres con el imperativo afirmativo y negativo.

Competencias y contenidos fonético-fonológicos-ortográficos

- Igualdad silábica y alargamiento de la vocal acentuada.

Competencias y contenidos pragmáticos y sociolingüísticos

- Describir la organización de su tiempo libre.
- Acercarse al conocimiento de ciertas producciones culturales francófonas (cine, televisión, música, literatura...).
- Hablar / hacer una reseña de una lectura, película o serie.
- Recomendar y aconsejar salidas culturales.

Competencias y contenidos interculturales

- Ideas de ocio y actividades lúdicas en Francia.
- Los mejores parques de atracciones de Francia
- El ocio de los franceses: jardinería y bricolaje.

Evaluación (tareas)

Además de la observación directa del profesor en clase, se harán las siguientes tareas:

Interacción oral: en grupo de 4 personas, hablar de una película francesa que hemos visto en clase. se valorará la extensión de vocabulario etc.

Monólogo: describir la organización de su tiempo libre.

Expresión escrita: recomendar una salida cultural (empleo del pretérito perfecto compuesto, imperfecto, pluscuamperfecto y gerundio para expresar la simultaneidad)

Comprensión oral: audio sobre Le Parc Astérix.

Comprensión escrita: contestar a varias preguntas sobre un grupo musical francés.

A lo largo de esta unidad realizaremos una actividad de mediación consistente en la reformulación oral de un texto corto escrito sobre Le Petit prince d'Antoine de Saint-Exupéry.

UNIDAD 3 (“Une vie active”) (8 febrero – 26 marzo : 14 sesiones).

Los estudios y la vida profesional.

Objetivos.

- Describir la trayectoria escolar, universitaria...
- Comprender las ofertas de trabajo e indicar las cualidades para realizar un trabajo.
- Hablar del trabajo ideal.
- Comprender a alguien que cuenta su vida profesional.
- Comprender y redactar un curriculum vitae.
- Comprender y redactar una carta de motivación.
- La entrevista de trabajo.
- Dar consejos a alguien que busca un empleo.
- Fórmulas usuales de la entrevista de trabajo.
- Fórmulas impersonales de la necesidad: il est important / essentiel de...
- Reconocer los registros de lengua (estándar / familiar).

Competencias y contenidos léxico-semánticos.

- El léxico de la entrevista de trabajo y el CV.
- Vocabulario relacionado con las cualidades necesarias para realizar un trabajo.
- Trabajo y ocupaciones: • Profesiones y cargos. • Lugares, herramientas y ropa de trabajo. • Léxico relacionado con la actividad laboral, el desempleo y la búsqueda de trabajo. • Vocabulario básico de las condiciones de trabajo, derechos y obligaciones laborales.
- Educación y estudio: • Léxico relacionado con la educación y el sistema educativo: • Etapas educativas, certificaciones y titulaciones (consolidación). • Tipos de centros, instituciones educativas, asignaturas, sistemas de estudios a distancia, oficial... • Principales asignaturas. • Ampliación del léxico relacionado con el aprendizaje, actividades en el aula, materiales escolares y de estudio. • Períodos vacacionales. • Lenguaje de aula. • Sensaciones, sentimientos y dificultades ante el aprendizaje.
- Términos familiares y argóticos del ámbito escolar, universitario y laboral: bosser, bûcher, secher, antisèche, boulot, taf...
- Expresiones idiomáticas para expresar habilidades, capacidades, rasgos del carácter...: avoir un poil dans la main, sucrer les fraises...

Competencias y contenidos gramaticales

Formas verbales :

-El condicional simple: morfología y valores (expresión de una situación irreal (Si j'étais à ta place, je m'habillerais comme ça...))

El adjetivo :

-Concordancia, lugar en la oración

La mise en relief

-Ce qui m'intéresse le plus dans mon travail c'est... Ce que j'aime... c'est

Expresión de la causa y consecuencia.

Competencias y contenidos fonético-fonológicos-ortográficos.

- Pronunciación de la consonante final. Revisión.
- Pronunciación de la u francesa. Revisión.

Competencias y contenidos pragmáticos y sociolingüísticos

- Describir la trayectoria escolar, universitaria...
- Comprender las ofertas de trabajo e indicar las cualidades para realizar un trabajo.

- Hablar del trabajo ideal.
- Comprender a alguien que cuenta su vida profesional.
- Comprender y redactar un curriculum vitae.
- Comprender y redactar una carta de motivación.
- La entrevista de trabajo.
- Dar consejos a alguien que busca un empleo.
- Fórmulas usuales de la entrevista de trabajo.
- Fórmulas impersonales de la necesidad: il est important / essentiel de...
- Reconocer los registros de lengua (estándar / familiar).

Competencias y contenidos socioculturales

- Presentación en una situación profesional y búsqueda de un trabajo.
- Consejos para una entrevista de trabajo.
- Experiencias de prácticas en empresas. Los jóvenes y la empresa.
- Informar sobre la jornada de trabajo.
- El teletrabajo.
- La enseñanza universitaria en Francia.
- Dificultades actuales para encontrar un trabajo en Francia y en España.
- Otras experiencias laborales y estudiantiles.

Evaluación (tareas)

Además de la observación directa del profesor en clase, se harán las siguientes tareas:

Interacción oral: simular una entrevista de trabajo

Monólogo: contar tu autobiografía y la biografía de un personaje conocido dentro del mundo francófono.

Expresión escrita: realizar un CV y una carta de motivación.

Comprensión oral: Audio sobre el coworking et cohoming.

Comprensión escrita: contestar a varias preguntas sobre un texto relativo a los estudios en Francia.

A lo largo de esta unidad realizaremos una actividad de mediación consistente en la reformulación oral a partir de un texto corto escrito.

UNIDAD 4: “Ma sphère”) (15 abril - 14 mayo: 9 sesiones)

(Médias, Nouvelles technologies, faits divers)

La actualidad de los medios de comunicación en Francia y las nuevas tecnologías.

Objetivos.

- Hablar de los medios de comunicación francófonos.
- Extraer la información principal de anuncios publicitarios, boletines informativos, entrevistas, reportajes o documentales.
- Hablar de las nuevas tecnologías.
- Presentación de noticias en la tele.
- Utilizar y comprender el francés de las redes sociales.
- Simular una entrevista o debate televisivo.
- Dar consejos a alguien para aprender a utilizar un ordenador.
- Comprender a los presentadores de la televisión, la radio, ...
- Realizar reportajes y plantearse objetivos.
- Utilizar fórmulas de la prensa escrita, televisiva, on-line y en las redes sociales.
- Opinar sobre comunicación y nuevas tecnologías.
- Trabajar sobre los sucesos y contar uno real o inventado.

Competencias y contenidos léxico-semánticos.

- Información, comunicación y ciencia: • Vocabulario relacionado con la comunicación telefónica y la correspondencia escrita (ampliación). • Léxico relativo a los medios de comunicación (ampliación): de prensa escrita, radio, televisión, publicidad, internet... • Vocabulario sobre la correspondencia: cartas, invitaciones, peticiones, felicitaciones... • Léxico relacionado con las tecnologías de la información y la comunicación (ampliación). • Léxico y acrónimos relacionados con las nuevas tecnologías y con la delincuencia en la red. • Vocabulario sobre señales más usuales en la vida cotidiana.
- Léxico de los medios de comunicación en Francia.
- Léxico de las nuevas tecnologías.
- Terminología en las redes sociales. Anglicismos.
- Vocabulario relacionado con la prensa on-line.

Competencias y contenidos gramaticales

- La nominalización.

- La forma pasiva.
- El gerundio para expresar la causa.
- La formación de los adverbios en “-ment”.
- El discurso indirecto en presente y pasado.
- Todos los tiempos verbales estudiados para su consolidación.

Competencias y contenidos fonético-fonológicos-ortográficos

- Pronunciación de -t- en la interrogación con inversión.
- Pronunciación de e cerrada y abierta.
- El encadenamiento vocálico en la forma pasiva.
- Pronunciación de los adverbios en “-ment”
- La elisión. Revisión.

Competencias y contenidos pragmáticos y sociolingüísticos

- Hablar de los medios de comunicación francófonos.
- Extraer la información principal de anuncios publicitarios, boletines informativos, entrevistas, reportajes o documentales.
- Hablar de las nuevas tecnologías.
- Presentar de noticias de la tele.
- Utilizar y comprender el francés de las redes sociales.
- Simular una entrevista o debate televisivo.
- Dar consejos a alguien para aprender a utilizar un ordenador.
- Comprender a los presentadores de la televisión, la radio, ...
- Realizar reportajes y plantearse objetivos.
- Utilizar fórmulas de la prensa escrita, televisiva, on-line y en las redes sociales.
- Opinar sobre comunicación y nuevas tecnologías.
- Trabajar sobre los sucesos y contar uno real o inventado.

Competencias y contenidos interculturales

- Los franceses y los medios de comunicación.
- Los medios de comunicación francófonos. RFI SAVOIRS
- Los franceses y las nuevas tecnologías.
- Los riesgos de la utilización excesiva del ordenador.
- Ventajas y desventajas de la hiperconexión.

Evaluación (tareas)

Además de la observación directa del profesor en clase, se harán las siguientes tareas:

Interacción oral: en grupo de cuatro, confeccionar una noticia de la prensa rosa o de la prensa sensacionalista.

Monólogo: hablar de los medios de comunicación y las redes sociales que cada uno utiliza, hablar de sus preferencias y justificarlas,

Expresión escrita: escribir un artículo periodístico sobre un hecho acaecido en tu localidad.

Comprensión audiovisual: Audio sobre C'est quoi une information?

Comprensión escrita: asociar cada noticia a su titular.

A lo largo de esta unidad realizaremos una actividad de mediación consistente en la reformulación oral de un texto corto escrito.