

PROGRAMACIÓN NIVEL B1.1

MODALIDAD PRESENCIAL

Este año académico 2018-2019 el texto elegido para el nivel B1.1 de Inglés de la Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna ha sido *Voyage B1*, de la Editorial Oxford.

-

MATERIAL DE REFERENCIA

- *Practical English Usage*, Michael Swan, Oxford University Press
- *Intermediate Language Practice*, Michael Vince, Heinemann
- *Enter the World of Grammar 3*, MM Publications.
- *Collins Cobuild English Dictionary*, Collins.
- *Oxford Dictionary of English*, Oxford.
- (Vocabulary) *Intermediate Oxford Word Skills* Ruth Gairns, Stuart Redman.
Oxford

PÁGINAS WEB CON EJERCICIOS

- www.esl-lab.com (Listening exercises)
- www.ello.org (Listening exercises)
- www.ompersonal.com.ar/omlisten/contenidotematico.htm (Listening exercises)
- www.talkenglish.com/listening/listen.aspx (Listening exercises)
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/es/listening> (Listening exercises)
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/en/learnenglish-podcasts>
- <https://www.eslpod.com/index.html>
- www.eslfast.com/
- www.vaughanradio.com (Radio para estudiantes de inglés)
- http://englishenglish.com/reading_skills.htm (Reading exercises)
- <http://www.esl-lounge.com/student/reading-intermediate.php> (Reading exercises)
- <https://web2.uvcs.uvic.ca/courses/elc/studyzone/410/reading/> (Reading exercises)



- <http://www.manythings.org/listen/> (Listen & read along)
- <https://learnenglish.britishcouncil.org/en>
- www.carmenlu.com
- www.isabelperez.com
- www.ego4u.com
- www.usingenglish.com
- www.english-4u.de (Grammar exercises)
- www.mygrammarlab.com (Grammar exercises)
- www.mansioningles.com
- www.simpleenglishnews.com/
- <https://learningenglish.voanews.com/p/5610.html>
- <https://breakingnewsenglish.com/>
- www.bbc.co.uk/skillswise
- <http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/multimedia/pron/>
(Pronunciation exercises)

DICCIONARIOS ONLINE

- <https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/>
- www.macmillandictionary.com/
- www.thefreedictionary.com/
- www.wordreference.com
- <http://www.phrases.org.uk/>
- www.linguee.es/espanol-ingles

3. UNIDADES DIDÁCTICAS

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIDAD 1: TIME

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y

estrategias para organizarlo y recordarlo: Rutinas de la vida diaria, actividades de tiempo libre, verbos y sustantivos con la misma forma, hablar del tiempo meteorológico.

- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales: Preguntas, presente simple y adverbios de frecuencia.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: La acentuación.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo: Hablar de las rutinas y actividades de cada día, hacer y responder a las pregunta de un cuestionario sobre el paso del tiempo, hablar sobre las actividades de tiempo libre y la frecuencia con que las hacemos.
- Hacer y responder a preguntas utilizando palabras que pueden ser sustantivos o verbos: Hablar sobre el tiempo y las condiciones meteorológicas, expresar las cosas que les gusta y las que no.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Una crítica sobre un libro de Murakami sobre la actividad de correr.
 - Una conversación entre gente de distintas nacionalidades hablando de su estación del año favorita, expresando lo que más les gusta.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión.
 - Hacer predicciones sobre el contenido de un texto antes de leerlo.
 - Un artículo y un cuestionario de una revista de psicología (The secret powers of time).
 - Una entrada o post en un blog criticando a la gente que se hace fotos en los lugares culturales en vez de ver la obra misma (Take a photo of it and I'll look at it when I get home")
 - Una entrada o post en una página web, un foro sobre viajes (Getaway.org)

- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):
 - Una entrada en un foro de viajes informando de la mejor época para viajar al país, utilizando conectores para unir ideas and/but/so.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Vida diaria. Tiempo libre. El tiempo. Aficiones y hobbies.

3. TEMPORALIZACIÓN: 12 septiembre – 26 septiembre: 1.1, 1.2, 1.3, 1.4.
5 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS:

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario relativo a la vida diaria. Colocaciones con los verbos más usados.
- Vocabulario relativo a actividades de tiempo libre. Colocaciones con los verbos *go, do* y *play*.
- Los verbos *go, have* y *get*. Colocaciones básicas.
- Nombres y verbos con la misma forma: *blog, photograph, look, film...*
- Vocabulario relativo al tiempo.
- Expresiones comunicativas para expresar gustos: *keen on, be into, don't mind, can't stand...*
- Conectores del discurso: *and, but* y *so*.
- Vocabulario relativo a deportes de aventura y riesgo.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- El presente simple: Repaso y consolidación de formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- Question words.
- Los adverbios y expresiones de frecuencia.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- El acento en la palabra y en la frase. Sílabas acentuadas y no acentuadas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS / TAREAS CAPACITADORAS:

- Tener una conversación acerca de las actividades de la rutina diaria y los gustos y aficiones.
- Opinar y buscar la opinión sobre temas de interés general: vida diaria, gustos, tiempo.
- Hablar sobre la frecuencia con que se hacen o suceden las cosas.
- Reconocer y aprender formas básicas de relación social en inglés: una entrevista a un compañero.
- Descripción del tiempo que hace y de la mejor época para visitar un lugar.
- Conectar elementos en el discurso para añadir, contrastar información y expresar consecuencia.
- Responder a un post en Internet sobre la mejor época para visitar un lugar.
- Tarea de expresión escrita: Escribir un web post sobre el lugar donde vives.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Hacer referencia a manifestaciones culturales y artísticas: conocimiento del escritor Haruki Murakami.



- Conocimiento del tiempo en distintas partes del mundo: Alberta, Rio, Dubai y Chile.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas):

- Grabar una presentación titulada: *Una semana en la vida de...*, donde el alumno hable de su rutina, de sus actividades habituales de estudio/trabajo y ocio.
- Hacer una descripción (oral o escrita) sobre el tiempo en Tenerife a lo largo de un año, que sirva para recomendación a los turistas que quieran visitar la isla. Las recomendaciones se harían en relación a las actividades de ocio que quieran hacer: playa, pateo, surf...
- Hacer una presentación (oral o escrita) en la que el alumno describa qué deportes practicaba en el colegio, qué tipo de deporte practica ahora regularmente y qué deporte le gustaría disfrutar en el futuro. También podría comentar qué tipo de deportes no le gustan y explicar por qué.
- Grabar una conversación entre dos alumnos en los que hablan sobre sus gustos y preferencias al estudiar inglés: Podrían comentar qué les gustaba (o no les gustaba) del inglés cuando estaban en el colegio y cómo les gusta estudiar ahora. En la conversación deberían tratar qué hacen semanalmente para estudiar inglés, qué destrezas prefieren practicar y cuáles les resultan más difíciles, por ejemplo.

UNIDAD 2: INSIDE OUTSIDE

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con la vida callejera, objetos de casa, oraciones con "on".
- Ser capaz de practicar y aplicar el presente simple y presente continuo y las oraciones de relativo (who, which, where, that).

- Reconocer y reproducir la pronunciación de los nombres compuestos, “that” en las oraciones de relativo y la entonación al dar indicación de dirección.
- Utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo:
 - Describir la ciudad o pueblo de cada uno.
 - Hablar del momento presente.
 - Hablar de cosas y aparatos en las casas.
 - Hablar utilizando oraciones con *on*.
 - Preguntar y dar información de dirección.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Un programa de radio donde se entrevista a tres personas que trabajan en la calle.
 - Tres monólogos sobre la experiencia de vivir en casa de otro o fuera de la casa propia.
 - Un turista preguntando la dirección para ir a un lugar y otra persona dando información.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Identificar oraciones de relativo.
 - Un texto sobre un proyecto tecnológico; una nueva forma de recolectar la basura de forma robotizada (*Dustbot, the Street cleaning robot*)
 - Un mensaje de texto.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
 - Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Dónde vivo: la vida en la calle y en casa.

3. TEMPORALIZACIÓN: 1 octubre- 15 octubre: 2.1, 2.2, 2.3, 2.4: 5 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario relacionado con la vida en la calle: personas y lugares.
- Vocabulario sobre objetos de uso diario en casa.
- Expresiones más comunes con la preposición *on*.
- Las direcciones.
- Mensajes de texto. Abreviaturas más comunes.
- Vocabulario sobre la gran ciudad. Ventajas y desventajas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- El presente simple: Formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- El presente continuo: Formas afirmativas, negativas e interrogativas.
- El presente simple y el presente continuo: Usos principales para expresar tiempo presente.
- Expresiones de tiempo normalmente usadas con el presente simple y el presente continuo: *always, at the moment, usually, right now...*

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- El acento en nombres compuestos.
- La entonación en las direcciones: preguntar y responder.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

/ TAREAS CAPACITADORAS:

- Hablar y mantener una conversación sobre el lugar donde vivo y viven otras personas.
- Opinar y buscar opinión sobre la frecuencia con que suceden las cosas



en casa y en la calle.

- Describir objetos de uso común en casa, para qué y con cuánta frecuencia se utilizan.
- Preguntar y dar direcciones.
- Pedir a alguien que haga algo de forma cortés.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Hacer referencia a manifestaciones artísticas y culturales: museos y atracciones turísticas en Bangkok y en Londres.
- Conocer y hablar sobre manifestaciones artísticas: el arte urbano.
- Relacionarse a través de mensajes de texto y whatsapp.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas):

- Hacer una presentación describiendo los objetos que tienes en tu bolso/maleta, y la frecuencia con la que los usas.
- Hacer una presentación sobre tu ciudad/pueblo, describiendo todas las actividades que se pueden hacer en ella, por qué es famosa, los problemas que tiene, etc.
- Hacer una presentación de una gran ciudad que hayan visitado o que querrían visitar, describiendo todas las actividades que se pueden hacer en ella, por qué es famosa, los problemas que tiene, etc.
- Hacer una descripción (oral o escrita) de su regalo favorito de su infancia. Pueden señalar quién se lo regaló, describirlo, explicar por qué les gusta tanto y decir dónde lo guardan en su casa, si todavía lo tienen.

UNIDAD 3: GOING UP, GOING DOWN

1. OBJETIVOS:



- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:
 - Movimiento
 - Adjetivos para describir emociones
 - Adverbios de modo
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
 - Pasado simple
 - Pasado simple y pasado continuo.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:
 - Verbos irregulares en pasado.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
 - Describir movimiento.
 - Hablar del pasado
 - Expresar sentimientos.
 - Contar una historia personal expresando emociones y responder a la historia utilizando las expresiones y preguntas adecuadas.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Un programa de radio sobre un paracaidista famoso por sus hazañas y records.
 - Ocho extractos de personas que describen sus emociones.
 - Un programa de radio donde un psicólogo habla del comportamiento de la gente en los ascensores.
 - Dos personas contando una historia de una experiencia personal reciente.

- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Reading skills:
 - El perfil de un paracaidista contando su historia personal (Felix Baumgartner)
 - Un artículo sobre la experiencia y las emociones de una persona que estuvo encerrada en un ascensor 41 horas (Nightmare stories on video)
 - Un email describiendo una historia o incidente en la nieve.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):
 - Un email informal entre amigos describiendo algún incidente o suceso erróneo, utilizando secuenciadores de tiempo adecuadamente; *at first, but after, to begin with, but then, suddenly, half an hour later, after a few minutes, then, next, in the end, finally, at last, when, while, etc.*
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural (Background notes, TB)
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: El movimiento. Los sentimientos. Historias y experiencias pasadas.

3. TEMPORALIZACIÓN: 17 octubre - 5 noviembre: 3.1,3.2,3.4: **5 sesiones**

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Expresiones para describir el movimiento: *over, backwards, round and round...*
- Verbos utilizados para expresar movimiento: *drop, rise, lift...*



- Expresiones para describir cuándo pasó algo: *in March, the other day, ago...*
- Adjetivos y expresiones para expresar sentimientos.
- Expresiones usadas para reaccionar ante una historia: *oh, no!, you're joking...*
- Conectores del discurso para secuenciar una historia: *at first, after, while...*

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- El pasado simple: Verbos regulares e irregulares. Formas afirmativas, negativas e interrogativas. Usos principales.
- El pasado continuo: Formas afirmativas, negativas e interrogativas. Usos principales.
- El pasado simple y el pasado continuo: Usos principales para expresar tiempo pasado.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- La pronunciación de /-ed/ en el pasado simple.
- La pronunciación de las formas irregulares de pasado.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/ TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar y mantener una conversación sobre experiencias pasadas, personales y sucedidas a otras personas.
- Contar sucesos en una historia pasada en orden cronológico: comenzar, volver a la acción principal, finalizar...
- Expresar sentimientos y estados de ánimo.
- Reconocer y aprender formas básicas de relación social: Responder y reaccionar ante sucesos descritos por otra persona.
- Responder y escribir un email informal contando una historia pasada.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer, hacer referencia y opinar sobre personajes y sucesos conocidos por el gran público: Felix Baumgartner y su salto al vacío; historias de barcos famosos.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Grabar una charla de unos dos minutos contando una anécdota de una experiencia cuando pasaron miedo o se enfadaron mucho o una situación vivida en la que hayan pasado dificultades o contratiempos. Los alumnos subirán el audio a padlet y votarán la historia que más les haya gustado.
- Realizarán varios role-play en grupos que representarán delante de la clase, donde a partir de una situación sugieran el estado de ánimo que esto les ha producido. El resto de los grupos tendrán que deducir cuál es el estado de ánimo que han intentado representar.

UNIDAD 4: CHANGES AND CHALLENGES

2. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:
 - Etapas y eventos en la vida de una persona
 - Actividades de Internet
 - *Get*
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
 - Verbos con *-ing* y *to*
 - *Going to* y presente continuo para hablar de futuro
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:
 - *Going to*
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el

contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):

- Hablar de etapas en la vida o eventos o cambios experimentados.
- Hablar y opinar sobre las actividades y las posibilidades de Internet.
- Organizar y planificar una reunión para el año siguiente utilizando *going to*.
- Hablar de las cosas que les gustaría cambiar en su vida o empezar a hacerlas, utilizando *get*.
- Hacer invitaciones y planificar citas y encuentros, aceptarlos y/o rechazarlos, dar razones educadamente, hacer sugerencias para otro posible encuentro.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Listening skills: entender *los sonidos /w/ y /j/* en un discurso conectado
 - Un podcast de un blogero de moda hablando de su experiencia de un día sin Internet.
 - Una conversación entre dos amigos planificando una reunión de antiguos alumnos.
 - Dos personas hablando de un programa de desafío de cambio en 30 días.
 - Dos mensajes de voz; una invitación y un rechazo a una invitación anterior.
 - Dos conversaciones telefónicas en respuesta a los mensajes de voz anteriores.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Un texto biográfico del músico y director brasileño *Joao*

Carlos Martins.

- Un artículo sobre una persona que decide un cambio/reto de 30 días intentando hacer cosas nuevas (*Do something new for 30 days*).
- Emails informales invitando y rechazando algún evento y planificando una cita.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):
 - Un email o mensaje en una red social concertando encuentros y citas, aceptando o rechazando ofrecimientos, utilizando el esquema y lenguaje apropiado para ello; saludar, empezar el mensaje, cerrar y despedirse.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. **CONTENIDO TEMÁTICO:** Etapas, sucesos y cambios futuros en la vida. Actividades en Internet.

3. **TEMPORALIZACIÓN:** 7 noviembre - 19 noviembre: 4.1, 4.2, 4.3, 4.4:
4 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario relacionado con la edad y etapas de la vida.
- Expresiones verbales que describen acontecimientos en la vida:
move house, take up a hobby, change career ...
- Vocabulario relacionado con Internet.
- Expresiones con *get*.



- Expresiones utilizadas para invitar, organizar y acordar eventos y rechazar/ aceptar invitaciones.
- Expresiones utilizadas para abrir y cerrar emails.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Verbos con *-ing* y *to*: Repaso y ampliación.
- El futuro: *Going to* y presente continuo. Formas afirmativas, negativas e interrogativas. Usos principales.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Pronunciación de *going to*.

-COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/ TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar y mantener una conversación sobre etapas de la vida y cambios para el futuro.
- Expresar planes, intenciones, esperanzas y deseos para el futuro.
- Opinar y mantener una conversación sobre la importancia y uso de Internet.
- Hablar y mantener una conversación sobre planes muy probables: *arrangements*.
- Acordar, organizar y tomar decisiones sobre planes futuros.
- Invitar y aceptar invitaciones.
- Reconocer y aprender formas básicas de relación social: Reaccionar ante invitaciones y sugerencias, expresando acuerdo o desacuerdo.
- Escribir y responder un email para organizar citas y cambiar planes.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Hacer una presentación (oral o escrita) sobre algún personaje al que admiren, nombrando las etapas de su vida, lo que han hecho y por qué

los admiran. Pueden usar Power Point o Prezzi para sus exposiciones orales.

- Los alumnos prepararán en grupos un evento para invitar al resto de la clase y enviarán invitaciones por email a los compañeros. Éstos tendrán que responder aceptando o rechazando las invitaciones.
- Los alumnos prepararán pequeños diálogos donde se invitarán a diferentes eventos y rechazarán o aceptarán las invitaciones. Estos diálogos los grabarán en video y se compartirán a través del aula virtual.
- En grupos prepararán una encuesta sobre cuándo y cómo usan Internet para aprender el idioma. Harán una presentación a la clase de los resultados.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer, hacer referencia y opinar sobre personajes y sucesos conocidos por el gran público: el pianista y director de orquesta Joao Carlos Martins.
- Opinar y mantener una conversación sobre temas de actualidad. Internet y sus usos: Esplorio.

UNIDAD 5: STUFF AND THINGS

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Adjetivos para describir objetos, dinero.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales: Artículos, cuantificadores.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el

contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo:

- Describir objetos y utilizar artículos para ello.
- Hablar de dinero y conceptos asociados a ello.
- Actuar una conversación en una tienda intentando pedir un objeto del que no se recuerda el nombre haciendo para ello las descripciones oportunas.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Cuatro personas describiendo un objeto importante para ellos.
 - Una pareja discutiendo sobre la conveniencia o no de tres objetos.
 - Tres conversaciones en una tienda describiendo unos objetos de los que no se sabe el nombre.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Un artículo sobre las cápsulas del tiempo o contenedores que recogen cosas de una generación para que otra posterior los encuentre (Time capsules)
 - Un artículo sobre una posible hipotética sociedad sin dinero en efectivo, solo tarjetas (The end of money?)
 - Un artículo sobre personas que deciden vivir sin tantas cosas materiales (Living with less)
 - Un email reclamación, para devolver un producto comprado online.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Un email explicando las razones para devolver un producto comprado online y que no satisface al consumidor, utilizando comas adecuadamente.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.



- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Objetos y posesiones. El dinero.

3. TEMPORALIZACIÓN: 3 diciembre - 19 diciembre: 5.1, 5.2, 5.4: 6 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario de objetos cotidianos.
- Adjetivos que se usan en la descripción de objetos y nombres de materiales del que están hechos.
- Vocabulario y expresiones relacionado con el dinero, su manejo y acciones que se hacen con él (afford, bank account, amount...).
- Conectores para expresar razón y resultado (as, because, since, so, therefore).

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Los artículos.
- Cuantificadores: *some, any, a few, too much, enough, a little, a lot of*.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- El acento en los adjetivos.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar sobre posesiones y objetos favoritos.
- Describir objetos favoritos diciendo para que se usan y por qué nos gustan.
- Explicar palabras que no conoces.

- Opinar y mantener una conversación sobre el uso del dinero en efectivo.
- Entrevistar a otros compañeros para preguntar sobre hábitos de gasto de dinero.
- Escribir un email para devolver un producto que se ha comprado en una tienda online.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Opinar y decidir qué objetos son importantes en su vida y cuáles pondrían en una cápsula del tiempo para abrirla en el futuro.
- Leer sobre otras formas de gestionar el dinero y de cómo sería una sociedad sin dinero en efectivo.
- Opinar sobre las ventajas y desventajas del dinero físico.
- Conocer y opinar sobre Dubai y la forma de entretenerse de sus habitantes a través de un video que muestra un centro comercial de la ciudad.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Realizar una investigación sobre los hábitos de consumo y hacer una presentación, utilizando cuantificadores para hablar de dinero.
- Presentar un proyecto de mejora de las condiciones de la ciudad donde viven, presentando primero los problemas usando cuantificadores, y proponiendo soluciones.
- Hacer una cápsula del tiempo, incluyendo los objetos más representativos de los tiempos actuales.



UNIDAD 6

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: La familia.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales: Presente perfecto simple y pasado simple, Presente perfecto simple con *just/already/yet*.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
 - Hacer comparaciones, hablando de similitudes y diferencias dentro de la familia.
 - Hacer y responder a las preguntas de un quiz sobre la familia.
 - Hablar de experiencias que pasaron en un tiempo concreto del pasado.
- Dar noticias y responder a ellas utilizando las expresiones adecuadas.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión: una conversación entre dos amigos hablando de una historia en la que un niño pierde a su madre y la vuelve a encontrar 25 años más tarde.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Un quiz sobre la familia (Family vocabulary quiz)
 - Post en una red social.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):



- Un post en una red social respondiendo a alguna noticia o acontecimiento, utilizando el presente perfecto simple con just/already/ yet.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Tipos de personalidad. La familia. Las redes sociales.

3. TEMPORALIZACIÓN: 21 enero - 30 enero: 6.2, 6.4 Speaking and writing: **4 sesiones**

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Adjetivos de personalidad (clever, quiet, sociable, confident...)
- Vocabulario relacionado con la familia y las relaciones familiares (aunt, father-in-law, adopted, divorced...).
- Vocabulario y expresiones que se usan en las redes sociales para dar y responder a noticias sobre uno mismo (Guess what?!, How terrible!).

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Los comparativos.
- El presente perfecto simple y el pasado simple para hablar de experiencias.
- El presente perfecto con just, already y yet.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- La entonación en frases comunes para dar noticias de uno mismo y responder a ellas.
- La pronunciación de conectores en conversaciones rápidas

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/TAREAS CAPACITADORAS

- Describir a personas que conoces.
- Describir adjetivos de personalidad.
- Hablar sobre similitudes y diferencias.
- Realizar un cuestionario para descubrir si los compañeros y ellos mismos son extrovertidos o introvertidos.
- Hablar de la importancia de la familia en sus vidas.
- Hablar de experiencias personales.
- Reconocer y aprender formas básicas de relación social: Responder y reaccionar ante sucesos descritos por otra persona en las redes sociales y en conversaciones cotidianas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Compartir su conocimiento sobre personajes famosos como Barack Obama o David Beckham y hablar sobre su personalidad.
- Conocer y opinar sobre la vida de Ian Fleming y su lugar de nacimiento: Nettlebed.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Tras ver escenas correspondientes a la película *'A long way home'*, hacer un resumen explicándoselo a un compañero imaginario que no habla español (tarea de mediación), resumiendo el argumento y dando una opinión crítica sobre el film.
- Hacer una entrevista en parejas encarnando a un personaje famoso y a un

periodista sobre lo que el personaje famoso ha conseguido en la vida, hablando de experiencias pasadas, de su situación actual y de planes y predicciones para el futuro. Dicha entrevista será grabada y podrá ser editada como un programa de televisión para su posterior visualización en clase.

- Escribir un post en la página web del canal de televisión anterior dando su opinión sobre y comentando la entrevista.

SE DEJAN 3 SESIONES PARA PRUEBAS DE PROGRESO: 5 DICIEMBRE, 9 ENERO y 14 ENERO

RESULTADOS EVALUACIÓN DE PROGRESO: 16 Y 17 DE ENERO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

UNIDAD 7: TRAVEL

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:
 - Transporte
 - Vacaciones
 - Adjetivos terminados en *-ed* y *-ing*
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
 - Hacer predicciones: *will/might*
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: El estrés de las palabras
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
 - Hablar sobre el transporte.
 - Hacer predicciones utilizando *will* y *might*.
 - Hablar de vacaciones.

- Registrarse en un hotel.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Tres personas hablando de diferentes medios de transporte que usan en su ciudad.
 - Dos conversaciones para registrarse, una en un hotel y otra en un hostel.
- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
Reading skills: parafrasear.
 - Un artículo sobre un nuevo tipo de tren movido por imanes o levitación magnética (*Flying by train*).
 - Notas y mensajes cortos.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):
 - Mensajes o notas cortas para determinadas situaciones.
 - Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
 - Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: El transporte. Los viajes.

3. TEMPORALIZACIÓN: 21 enero – 28 enero: 7.1, 7.4 and writing: 3 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario relacionado con el transporte (fare, traffic jam, bus pass...).
- Vocabulario relacionado con las vacaciones (accommodation, insurance, currency...).



- Parafrasear: (usar diferentes palabras con significado similar).
- Adjetivos acabados en -ed y en -ing.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Predicciones con will y might.
- Something, anyone, everybody, nowhere, etc.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Pronunciación de palabras relacionadas con las vacaciones.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS / TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar sobre el transporte público.
- Hablar sobre las vacaciones
- Registrarse en un hotel.
- Escribir notas cortas o mensajes de teléfono solicitando algo, pidiendo disculpas, dando información, etc.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Compartir sus experiencias de viajes y conocimiento de otros países.
- Conocer y opinar sobre Pekín y el metro de la ciudad.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Grabar un vídeo haciendo un role-play sobre la entrada y salida de un hotel.
- Utilizando Padlet, por ejemplo, escribir un post sobre las mejores vacaciones de tu vida y que los compañeros comparen experiencias en los comentarios.
- Comparar transportes públicos de diferentes lugares del mundo que se haya visitado.



- Preparar un juego de adivinanzas de diferentes ciudades que queramos visitar en el futuro para que los compañeros lo adivinen.

UNIDAD 9: BODY AND MIND

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:
 - Cuerpo y acciones
 - Salud y ejercicio físico
 - Verbos y preposiciones
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
 - if + presente simple + will/won't/might*
 - El presente para oraciones de futuro
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:
 - La pronunciación de las palabras *eat, bread*
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
 - Hablar sobre diferentes formas de saludo en el mundo.
 - Hablar de situaciones posibles o probables y sus resultados.
 - Hablar de salud y de diferentes formas de mantenerse en forma.
 - Pedir ayuda, dar consejo y ofrecer ayuda.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Listening skills: secuenciadores; *then, firstly, finally, next, etc.*
 - Una mujer llamando a una empresa para hacer ejercicio físico de una determinada manera.
 - Una entrevista con una mujer que describe como parar de usar las redes

sociales.

Tres personas pidiendo consejo médico y recibiendo los consejos adecuados a esta petición.

- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:

Un artículo sobre el acto de darse la mano (*The handshake*).

Un artículo sobre una nueva tendencia en la forma de mantenernos en forma y ejercitar nuestro cuerpo; vivir como un hombre prehistórico (*Going back to nature*)

Un anuncio publicitario sobre un nuevo programa de ejercicio físico diferente del realizado en un gimnasio (*MovNat TM moving naturally-the new way to get fit*).

Una carta formal de presentación.

- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):

Una carta formal de presentación a la empresa o a la universidad explicando alguna circunstancia.

- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: El cuerpo y las acciones. Salud y bienestar

3. TEMPORALIZACIÓN: 18 febrero – 27 febrero: 9.1, 9.2, 9.4: **4 sesiones**

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Acciones que se hacen con el cuerpo (diferentes saludos: hug, nod, shake, kiss...).

- Vocabulario relacionado con la salud y el bienestar (disease, stress, diet...)
- Verbos con preposición (depend on, worry about, believe in...)

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- if + presente simple + will/won't /might .
- Tiempos presentes para hablar de ideas futuras.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Diferentes formas de pronunciar **'ea'** (meat /i:/, bread /e/)

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar sobre saludos.
- Hablar sobre posibles situaciones y sus resultados.
- Hablar sobre salud y bienestar.
- Pedir ayuda y dar consejos.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer y opinar sobre las distintas formas de saludar, su origen y su significado.
- Conocer y opinar sobre las becas de estudio para deportistas en Estados Unidos.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Hacer una serie de role-plays cortos entre pacientes y doctores o farmacéuticos pidiendo y dando consejos sobre enfermedades comunes.
- Trabajar en grupos para decidir conjuntamente los mejores 5 consejos para mantenerse sano. Puesta en común.



- En grupos, los alumnos buscarán información sobre la forma de saludar en distintos países. Cada grupo se preparará un país diferente y luego lo expondrá al resto de la clase.

UNIDAD 10: FOOD

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:
Comida
Contenedores de alimentos
Palabras con más de un significado
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
Usos de la forma –ing.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:
Palabras con vocales acortadas.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
Hablar sobre comida..
Hablar sobre diferentes contenedores o recipientes para guardar alimentos.
Expresar problemas en un restaurante y cómo manejar las quejas planteadas.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
Cuatro personas describiendo un plato típico de su país.
Una charla sobre conservación de alimentos y la historia de las latas de conserva.
Conversaciones planteando diferentes problemas en un restaurante.

- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
Reading skills: palabras referenciales en un texto.
Un artículo sobre personas que tienen las papilas gustativas muy desarrolladas (*Supertasters*)
Una crítica cinematográfica sobre la película *Canned Dreams* que cuenta el proceso de una lata de raviolis y los costes sociales, económicos y medioambientales.
Un artículo sobre la comida que tiramos a la basura por diferentes motivos (*One third of the world's food is wasted, says UN study*)
Unos consejos para no tirar comida (*Tips for reducing waste*).
Críticas a restaurantes (*Thai Kitchen*)
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):
Realizar una crítica de un restaurante utilizando apóstrofes al escribir.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: La comida

3. TEMPORALIZACIÓN: 11 marzo – 20 marzo: 10.1, 10.2, 10.4: 5 sesiones

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Describir la comida (hablar de los ingredientes y diferentes formas de cocinar : *baked, boiled, fried...*)
- Contenedores para la comida (box, can, tin...)
- Palabras con más de un significado (pretty, left, funny, figure, clear...).
- Expresiones para hablar de problemas (I'm afraid..., It's not your fault...).

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- Usos del gerundio (-ing form).

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- pronunciación de palabras con sílabas mudas (chocolate /choclat/).

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS

TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar sobre la comida.
- Describir la comida.
- Entender palabras con más de un significado.
- Explicar y tratar con problemas en un restaurante.
- Escribir una crítica de un restaurante.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer y opinar sobre los superdegustadores y el gusto por la comida gourmet.
- Conocer y opinar sobre el desperdicio de comida en países desarrollados.
- Conocer y opinar sobre la película *Canned Dreams* de la directora finlandesa Katia Gauriloff.
- Conocer y opinar sobre comida de diferentes países.

5. TAREAS FINALES (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Hacer una crítica a un restaurante de la isla y compartirlo con el resto de los compañeros a través de un padlet. Los compañeros tendrán que valorar esa

crítica.

- Grabar un video de un minuto y medio máximo, explicando un plato de un menú de comida canaria. Se usará un flipgrid para compartir el video.
- Hacer role-plays cortos escenificando tipos de problemas que surgen en un restaurante con la cuenta, la comida, el servicio, etc.

UNIDAD 11: WORLD

1. OBJETIVOS

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:

Problemas mundiales

Las noticias

- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:
If+ tiempo pasado +would.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):
Hablar de situaciones improbables en el futuro.
Hablar de problemas globales que afectan a la humanidad y al planeta.
Dar una presentación de 60 segundos sobre una idea que puede cambiar el mundo.
Hablar de las noticias de la actualidad.
Expresar y responder a opiniones de forma correcta.

- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:

Listening skills: entender discurso enlazado. Expresiones comunes.

Un programa donde la gente presenta una idea en 60 segundos para mejorar el mundo y unos jueces que las analizan y puntúan.

Un programa de radio que pide opinión en la calle sobre privacidad y medios de comunicación.

- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión: Varios hitos relacionados con los medios de comunicación y la recepción de las noticias.
- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado (Language for writing):

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Problemática mundial. Noticias sobre temas globales.

3. TEMPORALIZACIÓN: 1 abril – 8 abril: 11.1_ Making the world a better place: **3 sesiones**

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario relacionado con problemas mundiales (global warming, world hunger, financial crisis...).
- Vocabulario común en las noticias (social media, article, up to date, report...).
- Expresiones para expresar opinión (I think, Yeah, I agreee...)
- Tipo de lenguaje para hacer una presentación.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- if + pasado +would. Situaciones improbables en el futuro.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- Cómo pronunciar expresiones de opinión comunes en conversación (I'm afraid, I disagree...)

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y

SOCIOLINGÜÍSTICOS/ TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar de situaciones improbables en el futuro.
- Hablar sobre problemáticas mundiales.
- Hablar sobre hábitos y situaciones pasadas.
- Expresar y responder a opiniones.
- Escribir un artículo de opinión sobre una noticia de actualidad. Opinion essay.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer y opinar sobre el inicio de los periódicos y la evolución de las noticias hacia lo digital.
- Conocer y opinar sobre la Unión europea.

5. TAREAS FINALES

- Preparar y exponer una presentación de 60 segundos sobre una idea que haga el mundo un mejor, más sano, más ecológico, lugar para vivir. Los alumnos pueden elegir entre una nueva forma de actuar ante la degradación del planeta, un nuevo invento, una nueva ley o un día internacional dedicado a alguna acción específica. Incluir en la presentación las posibles consecuencias de estas acciones.
- Actuar como jurado ante las anteriores presentaciones, valorando los puntos positivos y negativos de cada propuesta, las posibles consecuencias, y haciendo preguntas a los speakers para tomar una decisión común. Elegir la mejor propuesta, valorando su originalidad y su utilidad.
- Grabar un podcast de 60 segundos con las propuestas y subirlo a un PADLET, de forma que todos los alumnos puedan escuchar todas las propuestas.



UNIDAD 12: WORK

1.OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:

Ocupaciones, profesiones y lugares de trabajo

Responsabilidades laborales

- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar nuevas estructuras gramaticales:

Presente perfecto simple con for/since

Usos del infinitive con to

Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:

Has/have

- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad en el contexto de una conversación diaria y normal, practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking):

Hablar de ocupaciones, profesiones y lugares de trabajo.

Hablar sobre las responsabilidades e implicación en los trabajos.

Tomar parte en una entrevista de trabajo, haciendo y respondiendo a las preguntas adecuadas.

- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:

Un podcast donde un presentador habla de oficinas abiertas, ventajas e inconvenientes.

Tres personas hablando sobre sus trabajos y sus responsabilidades.

Una entrevista de trabajo.

- Leer y comprender pequeños textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:

Notas sobre la idea de las oficinas abiertas.

Un artículo sobre el uso de los test en el proceso de selección de personal y

la versión actual de los mismos mediante juegos y recreación de situaciones en video juegos.

Consejos para tener éxito en una entrevista laboral online (How to succeed in a video interview).

Un curriculum vitae.

- Producir textos escritos variados y sencillos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de expresión y el lenguaje apropiado: Un curriculum vitae (CV) personal y una entrevista de trabajo.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: El trabajo y las profesiones

3. TEMPORALIZACIÓN: 22 abril – 8 mayo: 12.1_ The working environment, 12.2_ *the changing face of work*, 12.4_ *Speaking and writing*: **5 sesiones**

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

- Vocabulario sobre el trabajo, las profesiones y los lugares de trabajo.
- Tipos de responsabilidad en el trabajo
- Expresiones con '*in*' (*in a mess, in trouble, in common...*)

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

- El presente perfecto con '*for*' y '*since*'.
- Usos del infinitivo sin '*to*'.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

- la pronunciación de '*have*' y '*has*' en las preguntas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/TAREAS CAPACITADORAS

- Hablar sobre trabajos, profesiones y lugares de trabajo (accountant, court, health care...)
- Hablar sobre el trabajo que se desarrolla en una profesión y las responsabilidades que conlleva (type, advise, attend, organize...)
- Entender conectores para dar información sorprendente.
- Usar frases con 'in' (in nursing, in a suit, in the distance...)
- Formar parte de una entrevista de trabajo.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

- Frases sociales sencillas.
- Conocer y opinar sobre los test para contratar a empleados.
- Conocer y opinar sobre distintos trabajos y compartir experiencias propias.

5. TAREAS FINALES

- Trabajar en grupos para decidir conjuntamente los mejores 5 consejos a seguir en diferentes situaciones laborales. Puesta en común.
- Varios candidatos optan al mismo puesto de trabajo. Dos representantes de la empresa realizan la entrevista. Grabación y visualización en gran grupo. Se valoran los puntos positivos y negativos de cada candidato y se decide cuál es el mejor y por qué.

**SE DEJAN 3 SESIONES PARA PRUEBAS DE APROVECHAMIENTO: 13 Y 14 MAYO (PRUEBAS ESCRITAS) Y 15,16, 20 Y 21 DE MAYO (PRUEBAS ORALES)
RESULTADOS EVALUACIÓN DE APROVECHAMIENTO: 22 Y 23 DE MAYO**

***Los videos y la sección de Review al final de cada unidad son opcionales.**



NIVEL B1.1

TEMPORALIZACIÓN MODALIDAD SEMIPRESENCIAL

PRIMER CUATRIMESTRE: 12 SEPTIEMBRE – 17 ENERO 2018/19	
Unidad	Clase presencial
UNIT 1	18 septiembre-25 septiembre (2 sesiones)
UNIT 2	2, 9 y 16 octubre (3 sesiones)
UNIT 3	23 y 30 octubre (2 sesiones)
UNIT 4	6 y 13 noviembre (2 sesiones)
UNIT 5	20 y 27 noviembre (2 sesiones)
UNIT 6	4 y 11 diciembre (2 sesiones)
EXÁMENES DE PROGRESO	3 sesiones para exámenes de progreso (18 de diciembre, 8 y 10 de enero)
INFORMACIÓN NOTAS DE PROGRESO	15 enero

SEGUNDO CUATRIMESTRE: 22 ENERO – 21 MAYO 2019	
Unidad	Clase presencial
UNIT 7	22 y 29 enero (2 sesiones)
UNIT 8	5 y 12 febrero (2 sesiones)
UNIT 9	19 y 26 febrero (2 sesiones)
UNIT 10	12 y 19 marzo (2 sesiones)
UNIT 11	26 mar- 2 y 9 abril (3 sesiones)
UNIT 12	23 y 30 abril-7 mayo (3 sesiones)
PRUEBA DE APROVECHAMIENTO	9, 13 y 15 mayo
INFORMACIÓN NOTAS DE APROVECHAMIENTO	21 mayo