

PROGRAMACIÓN NIVEL C2

LIBRO DE TEXTO

Keynote Proficient, Paul Dummett, Helen Stephenson y Lewis Lansford (National Geographic Learning).

MATERIAL DE CONSULTA Y REFERENCIA

Destination C1&C2 Grammar & Vocabulary (Macmillan)

Proficiency Testbuilder (Macmillan)

My Grammar Lab Advanced C1-C2 (Longman)

For listening practice:

www.podcastsinenglish.com

www.bbclearningenglish.com

For vocabulary:

www.vocabulary.com

<https://www.powerthesaurus.org>

Miscellaneous:

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en>

<https://learnenglish.britishcouncil.org/en/learnenglish-podcasts>

www.bbc.co.uk/skillswise

www.esl-lab.com

www.ello.org

www.talkenglish.com

1. METODOLOGÍA

1.1 CONSIDERACIONES GENERALES

Las programaciones de todos los cursos se basan en el enfoque metodológico explicado en el currículo, que se orienta a la capacitación del alumnado hacia la acción en tres dimensiones o papeles complementarios: como agente social que es capaz de desenvolverse en una variedad de transacciones con otras personas, como hablante intercultural, que es capaz de relacionarse y establecer conexiones

entre su idioma materno y el idioma objeto de estudio y como aprendiz autónomo, que es capaz de avanzar en su aprendizaje de forma cada vez más independiente.

El enfoque comunicativo, que se basa en la concepción de la lengua como vehículo de la acción, implica no solamente la producción de textos formalmente correctos, sino la capacidad de adaptar el lenguaje a la situación de comunicación y la dimensión del lenguaje como herramienta de cohesión social. Desde esta concepción metodológica se defiende que el contexto de aprendizaje debe ser comunicativo, que el idioma es una serie de funciones que deben adaptarse a la situación y al registro pertinentes, que la gramática no es un conocimiento meramente teórico sino también práctico, y que en los textos existe una intencionalidad y están determinados por la situación y las convenciones que los rigen.

En una enseñanza centrada en el alumno, la diversidad en las formas de aprendizaje del alumnado puede conllevar la combinación de diferentes enfoques; no obstante, la premisa fundamental que regirá la metodología será la del enfoque comunicativo dirigido a la acción.

1.2. ESTRATEGIAS DEL ALUMNADO

El alumno deberá desarrollar ciertas capacidades y actitudes que posibiliten la adquisición, mejora y uso del idioma dentro y fuera del aula, por lo que se trabajará en el desarrollo de estrategias de comunicación y aprendizaje que le asistan en el desarrollo de sus capacidades. Se buscará que el papel del alumno sea siempre activo.

La dimensión cultural y sociocultural del idioma de estudio son también un elemento fundamental. Se trata de un aprendizaje que busca dotar al alumno de independencia en sus interrelaciones sociales, así como de fomentar el respeto e interés por la diversidad cultural y la adquisición de estrategias que permitan comprender tanto la propia identidad cultural como la influencia de ésta en la percepción de otras culturas.

1.3. RECURSOS

El vehículo de comunicación primordial en el aula será el inglés, tanto entre alumnado y profesorado como entre los alumnos entre sí. Se intentará igualmente favorecer la utilización y el contacto del alumnado con el idioma fuera del aula con el fin de propiciar una experiencia de aprendizaje tan natural como sea posible.

El material de trabajo en clase debe ser coherente, claro, organizado y relevante para el alumnado. Se tratará en la medida de lo posible de utilizar materiales auténticos y muestras reales del idioma.

El profesorado seleccionará los materiales y recursos a emplear de forma que resulten relevantes respecto al objetivo de aprendizaje, útiles para el enfoque comunicativo dirigido a la acción, y relevantes para el grupo. Los libros de texto serán guías. pero no organizadores del trabajo y se adaptarán y ampliarán según las necesidades detectadas por el docente. Se hará uso de las TIC en el aula a través de cualquier herramienta que facilite la comprensión y transmisión de contenidos y se fomentará el uso fuera de ella para reforzar y ampliar, así como con el fin de incentivar la autonomía del alumno.

1.4. AGRUPAMIENTOS

Se hará uso de diferentes tipos de agrupamientos que dependerán de las características de la tarea a desarrollar así como del perfil del grupo y de los alumnos. Estos agrupamientos buscarán incentivar el objetivo de desarrollar habilidades para la comunicación y serán supervisados por el docente en todo momento, quien atendiendo a la evolución de los mismos los podrá modificar con el fin de atender mejor a las necesidades del grupo.

1. EVALUACIÓN

La evaluación tiene como objetivo la mejora o calificación del aprendizaje del alumno, o la realización de un diagnóstico de necesidades, pudiendo ser de los siguientes tipos:

- De clasificación: con el fin de determinar el nivel de conocimientos del alumnado para situarlo en el nivel más adecuado.
- Inicial: realizada a principio de curso para detectar posibles modificaciones o ampliaciones que llevar a cabo en los contenidos del año.

- De progreso: es llevada a cabo por cada profesor sobre sus grupos. Incluye toda la información que el profesor pueda obtener para evaluar de la forma más ajustada posible el ritmo y el grado de aprendizaje de cada alumno, haciendo uso de herramientas tales como la observación en clase, pruebas de las diferentes destrezas, grabaciones, exposiciones, participación, etc.
- Autoevaluación y coevaluación: hace posible que los alumnos mejoren su capacidad de observar su desarrollo en el ámbito de aprender a aprender, y fomenta el autoaprendizaje.
- Aprovechamiento: se realiza a final de curso y proporciona información objetiva sobre el grado de consecución de los objetivos del alumnado según la programación.
- Certificación: posibilita a través de pruebas unificadas en toda la Comunidad Autónoma la obtención de la certificación oficial de los distintos niveles del idioma. Todas estas formas de evaluación se ajustarán a lo previsto por las distintas administraciones competentes para las enseñanzas de idiomas de régimen especial en la Comunidad Autónoma de Canarias y seguirán lo estipulado en el Currículo para las Enseñanzas y para la Certificación de Idiomas de Régimen Especial vigente, que puede consultarse accediendo a la página oficial de la Consejería de Educación del Gobierno de Canarias, en este [enlace](#)

3. UNIDADES DIDÁCTICAS

PRIMER CUATRIMESTRE

UNIDAD 1 (Unit 1, *Keynote Proficient*)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Colocaciones sobre creatividad, expresiones con estadísticas.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: tiempo definido e indefinido.

- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: ritmo, énfasis y desenfatar.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): encuesta de creatividad, aprendiendo sobre experiencias, describiendo gustos y talentos.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Do schools kill creativity?
 - A company choir
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Sing while you work
 - What I talk about when I talk about running
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Un informe de progreso incluyendo el procedimiento de nominalización (uso de nombres derivados de verbos y los cambios sintácticos necesarios)
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Creatividad.

3. TEMPORALIZACIÓN: 8 sesiones: 11 septiembre - 7 octubre

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Colocaciones sobre la creatividad.

Educación.

Expresión de cantidades con estadísticas.

Preferencias, habilidades y talento.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Expresión del tiempo definido e indefinido.

Expresión de cantidades con estadísticas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Ritmo y acentuación.

Distribución del énfasis.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS:

TAREAS CAPACITADORAS

Estrategias para mejorar la presentación de contenidos en charlas y presentaciones.

WRITING: Redacción de un informe de seguimiento de un proceso.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Algunas diferencias entre el estándar británico y americano.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Realizar una presentación con una idea personal fuerte como argumento sobre la experiencia escolar propia: reglas, actividades...
- Presentar un libro con el objetivo de conseguir que sea la lectura obligatoria del trimestre. Esta actividad se usará para grabar un video con el mismo tema.
- Diseñar una iniciativa para mejorar el rendimiento y compromiso de los trabajadores en su puesto de trabajo y elaborar un informe sobre las posibles ventajas sobre los trabajadores.

UNIDAD 2 (Unit 2 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo:

Esperanzas y miedos, expresiones de certeza.

- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales:

Tiempos de futuro.

- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación:

Grupos consonánticos de dos o más consonantes.

- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): actitudes acerca del futuro, la zona de confort, dar consejos.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Why I live in mortal dread of public speaking?
 - Travel advice
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Outside the comfort zone
 - Worst case scenario.
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Relato de un incidente.: el futuro en el pasado.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

WRITING: Un relato pormenorizado de un incidente.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Esperanzas y miedos.

3. TEMPORALIZACIÓN: 8 sesiones: 9 octubre – 4 noviembre

PRUEBA DE MEDIADOS DE SEMESTRE

- 06.11 – Parte escrita.

- 011-13.11 – Parte oral.

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Expresión de esperanzas y miedos.

Hablar en público.

Previsión y recomendaciones para desplazamientos.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Expresión del futuro en el pasado.

Expresión de la certeza.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Conjuntos consonánticos.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS: TAREAS CAPACITADORAS

Efecto de la autenticidad en presentaciones en público.

Redacción de la historia de un incidente.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

Aprendizaje y zona de confort.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Realizar un video que aborde el tema de “superar miedos” utilizando experiencias personales.
- Debate sobre los aspectos positivos y negativos de abandonar nuestra “zona de confort”.
- Elaborar un relato a partir de un incidente/problema personal.
- Leer varias noticias relacionadas con un tipo de incidente y explicar oralmente al grupo qué tienen en común (mediación)

UNIDAD 3 (Unit 5 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Economía
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: Formas de pasiva, nominalización en oraciones de pasiva, verbos introductores en pasiva.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: Letras silenciosas.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): perspectivas económicas, expresión de convicciones.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - The magic washing machine.
 - Discussing facts and beliefs.
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Land a fairer system.
 - Fact or hearsay?
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Un informe periodístico.
 - Titulares de noticias.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Recursos económicos.

3. TEMPORALIZACIÓN: 7 sesiones: 18 noviembre - 11 diciembre

PRUEBA DE PROGRESO

- 16.12 – Parte escrita.
- 13.1/ 15.1– Parte oral.

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Energía y medio ambiente.

Términos económicos.

Relato y redacción de hechos y expresión de creencias.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Formas pasivas del verbo. Nominalización en oraciones pasivas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Entonación del discurso.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS:

TAREAS CAPACITADORAS

Presentación de estadísticas. Comprensión de titulares. Redacción de un texto periodístico.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Escribir una historia a partir de un titular de prensa.

- Realizar una presentación con diapositivas que incluyan estadísticas y explicarlas (mediación)
- Realizar un video informativo sobre un tema de actualidad.

INFORMACIÓN DE LA EVALUACIÓN DE PROGRESO DEL PRIMER

CUATRIMESTRE: 22 DE ENERO

SEGUNDO CUATRIMESTRE

UNIDAD 4 (Unit 7 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Expresiones idiomáticas sobre elección, expresión de preferencia.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: Formas de comparativo.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: “Linking” en marcadores del discurso
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): distintos puntos de vista, criterios a la hora de elegir, construyendo argumentos.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - The danger of a single story
 - Different viewpoints
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - The paradox of choice
 - Reading habits

- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Describing graphs.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Individualidad y realidad.

3. TEMPORALIZACIÓN: 7 sesiones: 8 enero - 5 de febrero

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Expresiones idiomáticas sobre preferencias y elección.

Historias personales.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Revisión de la expresión de la comparación a través de expresiones fijas.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Pronunciación de frases introductorias.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS/TAREAS CAPACITADORAS

Objetividad y subjetividad.

Uso de anécdotas en presentaciones.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

-Presentación en grupos de los riesgos de hacer suposiciones sobre distintos grupos sociales.

- Análisis y exposición de una infografía sobre preferencias en un grupo de población.
- Creación y grabación en vídeo de una entrevista a un compañero.

UNIDAD 5 (Unit 8 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Expresiones con verbos modales.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: Verbos modales, sinónimos -able y -ible, participios.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: Asimilación y elipsis.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): debatir sobre noticias, promoción de buenas prácticas, actitudes acerca de la comida.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - How I feel in love with a fish
 - Talking about food
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Can business be sustainable?
 - Today's foodies.
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
Writing: Una guía culinaria/ de restaurantes para una página online.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Alimentación y sostenibilidad.

3. TEMPORALIZACIÓN: 6 sesiones: 10 febrero – 4 marzo

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Vocabulario sobre la comida y los hábitos alimenticios.

Vocabulario sobre el medio ambiente.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Revisión del uso de verbos modales.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Pronunciación y reconocimiento de términos aislados.

**- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS:
TAREAS CAPACITADORAS**

Convenciones de las publicaciones digitales.

Empleo de distintos ritmos en presentaciones.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

Aspectos generales de la dieta en el Reino Unido.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

-Elaboración de una guía de alimentación para visitantes en España.

-Elaboración de un informe sobre las suposiciones sobre la comida: modas, hechos y mistificaciones.

- Representar una escena improvisada en la que se le explica un plato típico español a un extranjero. (mediación)

UNIDAD 6 (Unit 9 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Palabras nuevas en el mundo de Internet.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: colocaciones con adverbios de intensidad, gradación.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: Acentuación a la hora expresar opinión.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): La vida sin internet, creando una página web para compartir, dar y explicar opiniones.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Why videos go viral
 - Is it ethical?
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - The medium is the message.
 - Your online identity.
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Un perfil profesional digital
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Internet y viralidad.

3. TEMPORALIZACIÓN: 7 sesiones: 9 de marzo – 30 de marzo

PRUEBA DE MEDIADOS DE SEMESTRE

- 11. 03 – Parte escrita.

- 16-18.03 – Parte oral

Nota: Se compaginará la realización de las pruebas con el desarrollo de la unidad 9.

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Colocaciones con adverbios de intensidad.

Neologismos de origen digital.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Premodificación y posmodificación adverbiales para la expresión del grado.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Acentuación de la frase oral para la expresión de la opinión.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS: TAREAS CAPACITADORAS

Suposiciones sobre los demás.

Modulación de la expresión de la opinión en presentaciones.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

-Creación de un perfil profesional online.

-Presentación sobre espacios colaborativos online

-Explicar los requisitos para solicitar un puesto de trabajo definido a un candidato.

(mediación)

UNIDAD 7 (Unit 10 Keynote Proficient)

1. OBJETIVOS:

- Ser capaz de aprender vocabulario relacionado con el tema de la unidad y estrategias para organizarlo y recordarlo: Éxitos y fracasos.
- Ser capaz de aprender, practicar y aplicar estructuras gramaticales: Patrones en verbos y adjetivos.
- Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación: Preposiciones como formas débiles, elipsis.
- Poder utilizar el lenguaje y las estructuras aprendidas en la unidad practicando expresiones y lenguaje apropiado para un determinado contexto comunicativo (Language for speaking): consejos de autoayuda, generación Z, hablar sobre el éxito.
- Escuchar y comprender textos orales y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - A kinder, gentler philosophy of success.
 - Looking for a job.
- Leer y comprender textos escritos, interpretando información general y más específica y practicar diferentes estrategias de comprensión:
 - Success across generations.
 - Age no barrier.
- Producir textos escritos variados y complejos, aprendiendo diferentes estrategias para mejorar las destrezas de escritura y lenguaje apropiado:
 - Un informe específico usando lenguaje formal
 - Un ensayo de opinión sobre el éxito y el fracaso.
- Establecer comparaciones de tipo sociocultural.
- Evaluar el progreso y la participación en el proceso de aprendizaje.

WRITING: Un ensayo de opinión sobre el éxito y el fracaso.

2. CONTENIDO TEMÁTICO: Éxito y fracaso.

3. TEMPORALIZACIÓN: 8 sesiones: 13 de abril – 6 mayo

4. COMPETENCIAS Y CONTENIDOS COMUNICATIVOS

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS LÉXICO-SEMÁNTICOS

Léxico para la descripción del éxito y el fracaso.

Léxico sobre edad y empleabilidad.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS GRAMATICALES

Oraciones subordinadas dependientes de adjetivos.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS FONÉTICO-FONOLÓGICOS

Uso de la elisión.

**- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS PRAGMÁTICOS Y SOCIOLINGÜÍSTICOS:
TAREAS CAPACITADORAS**

Herramientas para el desarrollo de habilidades sociales.

Diferencias generacionales en las sociedades occidentales.

- COMPETENCIAS Y CONTENIDOS SOCIOCULTURALES

Variación dialectal en inglés británico e inglés americano.

5. TAREA(S) FINAL(ES). (Se podrá hacer una selección de una o varias de estas tareas)

- Análisis y debate sobre las diferencias generacionales.
- Elaborar un texto personal de carácter literario sobre el éxito.

La sesión del 11 de mayo se dedicará a la práctica de estrategias para las distintas pruebas, incluyendo estrategias para las pruebas de mediación, que aparecen por primera vez este año como una habilidad más en las pruebas de certificación.



Escuela Oficial de Idiomas
de La Laguna

Escuela Oficial de Idiomas de La Laguna
Departamento de Inglés
Programación Didáctica de Nivel C2 2019-20

PRUEBAS DE APROVECHAMIENTO:

PARTE ESCRITA: MIÉRCOLES 13 MAYO / JUEVES 14 MAYO 2020

ORALES: LUNES 18, MARTES 19, MIÉRCOLES 20 Y JUEVES 21 MAYO 2020

ENTREGA NOTAS: LUNES 25 Y MARTES 26 DE MAYO 2020

NOTA: Las pruebas de mediados de semestre tendrán lugar en las fechas señaladas arriba. Los días 18 y 19 de diciembre se reservan para la celebración de la Navidad en toda la EOI. Los días 1 y 2 de abril se celebran las jornadas culturales de este curso.